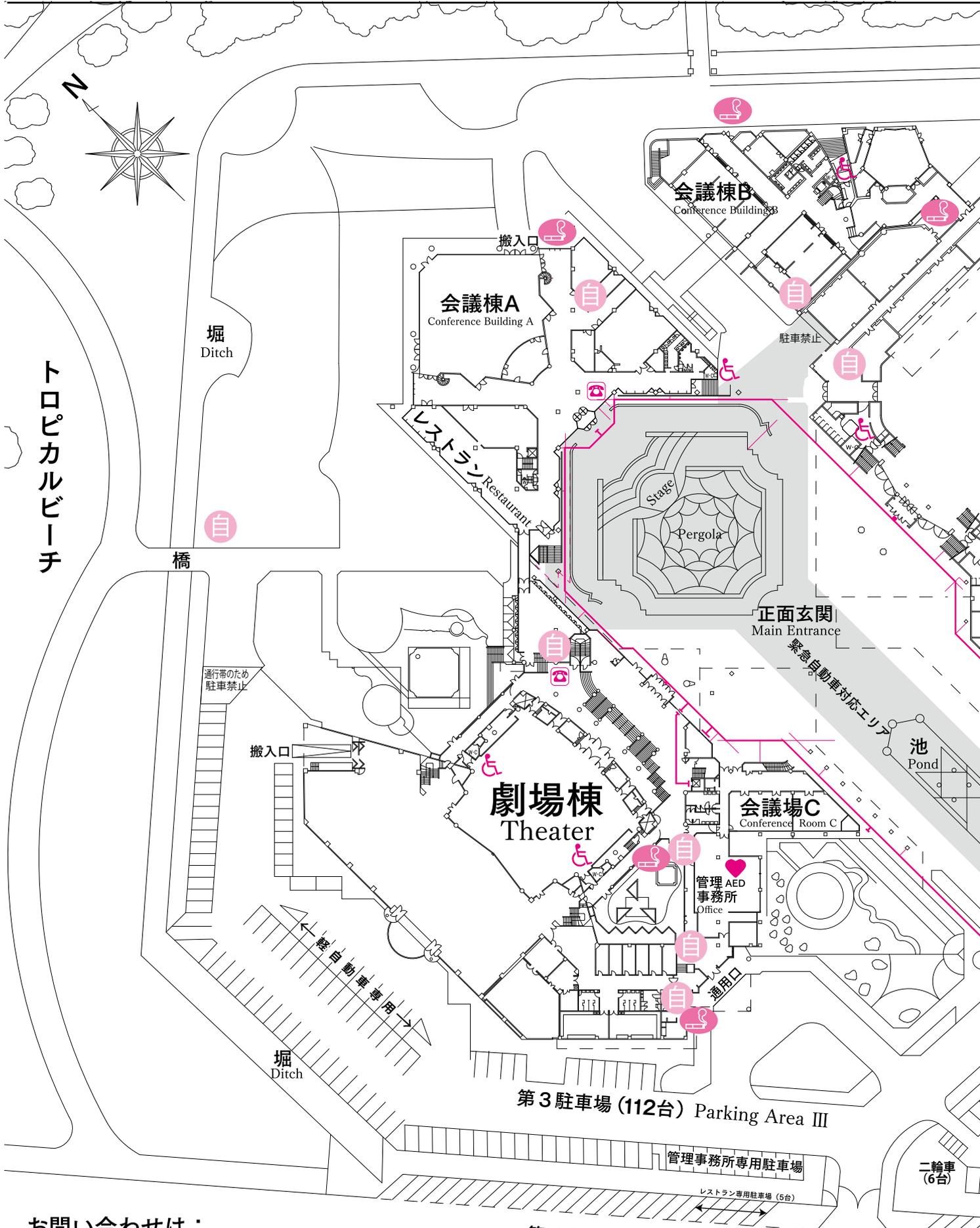




沖縄コンベンションセンター

---

# 利用の手引き



お問い合わせは：  
 沖縄コンベンションセンター事務所  
 ☎098-898-3000 FAX098-898-2202

第5駐車場 Parking Area V

二輪車 (6台)

第

# 沖縄コンベンションセンター



国道58号線 →

| 駐車保有台数    |             |
|-----------|-------------|
| 第1駐車場     | 133台        |
| 第2駐車場     | 178台        |
| 第3駐車場     | 112台        |
| 第4駐車場     | 37台         |
| 第5駐車場     | 52台         |
| <b>合計</b> | <b>512台</b> |

## 施設分類凡例

- 身障者用駐車スペース
- 身障者トイレ
- 喫煙場所
- 自動販売機
- 点字ブロック
- 部分はテント設営禁止

# 目次

CONTENTS

## 1 施設概要 P.4～19

|        |    |
|--------|----|
| 1.展示場  | 04 |
| 2.劇場   | 08 |
| 3.会議棟A | 10 |
| 4.会議棟B | 14 |
| 5.会議場C | 18 |

## 2 利用料金 P.20～21

|                          |    |
|--------------------------|----|
| 1.施設利用料金表                | 20 |
| 2.空調機・持ち込み器具電力・水道利用料、ご注意 | 21 |

## 3 展示場備品 P.22～25

|            |    |
|------------|----|
| 1.展示場舞台・映像 | 22 |
| 2.展示場音響    | 23 |
| 3.展示場照明    | 25 |

## 4 劇場備品 P.26～33

|           |    |
|-----------|----|
| 1.劇場舞台・映像 | 26 |
| 2.劇場音響    | 28 |
| 3.劇場照明    | 30 |
| 4.劇場楽器    | 33 |

## 5 会議棟A備品 P.34～36

|             |    |
|-------------|----|
| 1.会議棟A舞台・映像 | 34 |
| 2.会議棟A音響    | 35 |
| 3.会議棟A照明    | 36 |

## 6 会議棟B備品 P.37～39

|             |    |
|-------------|----|
| 1.会議棟B舞台・映像 | 37 |
| 2.会議棟B音響    | 38 |

## 7 共有備品・附属設備セット内訳 P.40～41

|             |    |
|-------------|----|
| 1.各会場共有備品   | 40 |
| 2.附属設備セット内訳 | 41 |

## 8 全棟仮設電源容量表 P.42～43

## 9 その他 P.44

# 沖縄コンベンションセンター 施設収容人員等一覧

| 展示場 | 面積             |     | アリーナ面仮設客席 |      | 収容人数  |       |
|-----|----------------|-----|-----------|------|-------|-------|
|     | m <sup>2</sup> | 坪   | 1F        | 2F   | 標準時   | 舞台設置後 |
|     | 2500           | 750 | 2000      | 1468 | 約5000 | 約4000 |

※展示場で試験(2人掛け)800人(Max)      パーティー円卓1,200人      可動席672席

| 劇場 | 標準時客席数 |     | オケピ使用時 |     | 花道使用時 |     |
|----|--------|-----|--------|-----|-------|-----|
|    | 座席     | 特別席 | 座席     | 特別席 | 座席    | 特別席 |
| 1F | 1027   | 20  | 859    | 20  | 923   | 20  |
| 2F | 466    | 10  | 466    | 10  | 466   | 10  |
| 3F | 216    | —   | 216    | —   | 216   | —   |
| 合計 | 1709   | 30  | 1541   | 30  | 1605  | 30  |

※母子室4(座席数6)

| 会議場 C  | 面積             |    | スクール形式(席)           |      | シアター形式(席) | 口の字形式(席) |
|--------|----------------|----|---------------------|------|-----------|----------|
|        | m <sup>2</sup> | 坪  | 2人掛け                | 3人掛け |           |          |
| 会議場 C1 | 97             | 30 | 24                  | —    | 50        | 20       |
| 会議場 C2 | 70             | 21 | ソファ(13席)・簡易ソファ(13席) |      |           |          |

※会議場Cのご利用は劇場利用のお客さま優先となります。

| 会議棟 A | 面積             |     | スクール形式(席) |      | シアター形式(席) | 口の字形式(席) |
|-------|----------------|-----|-----------|------|-----------|----------|
|       | m <sup>2</sup> | 坪   | 2人掛け      | 3人掛け |           |          |
| 会議場A1 | 516            | 156 | 252       | 不可   | 500       | 64       |
| 会議場A2 | 147            | 44  | 60        |      | 105       | 40       |
| 会議場A3 | 67             | 20  | 20        |      | 30        | 20(円形)   |
| 合計    | 730            | 221 | 332       |      | 635       | 124      |

| 会議棟 B | 面積             |     | スクール形式(席) |      | シアター形式(席) | 口の字形式(席) |
|-------|----------------|-----|-----------|------|-----------|----------|
|       | m <sup>2</sup> | 坪   | 2人掛け      | 3人掛け |           |          |
| 会議場B1 | 280            | 84  | 88        | 132  | 226       | 60       |
| 会議場B2 | 125            | 37  | 36        | 54   | 112       | 36       |
| 会議場B3 | 59             | 17  | 20        | 30   | 48        | 24       |
| 会議場B4 | 55             | 16  | 20        | 30   | 48        | 24       |
| 会議場B5 | 56             | 16  | 20        | 30   | 48        | 24       |
| 会議場B6 | 65             | 19  | 20        | 30   | 48        | 30       |
| 会議場B7 | 57             | 17  | 20        | 30   | 48        | 24       |
| 合計    | 697            | 206 | 224       | 336  | 578       | 222      |

| 会議場B3~B7の<br>連結使用 | 面積             |    | スクール形式(席) |      | シアター形式(席) | 口の字形式(席) |
|-------------------|----------------|----|-----------|------|-----------|----------|
|                   | m <sup>2</sup> | 坪  | 2人掛け      | 3人掛け |           |          |
| 会議場B3+B4          | 115            | 34 | 40        | 60   | 112       | 36       |
| 会議場B5+B6          | 121            | 36 | 48        | 72   | 126       | 42       |
| 会議場B6+B7          | 122            | 36 | 48        | 72   | 126       | 42       |
| 会議場B5+B6+B7       | 177            | 51 | 80        | 120  | 168       | 60       |

# 展示場

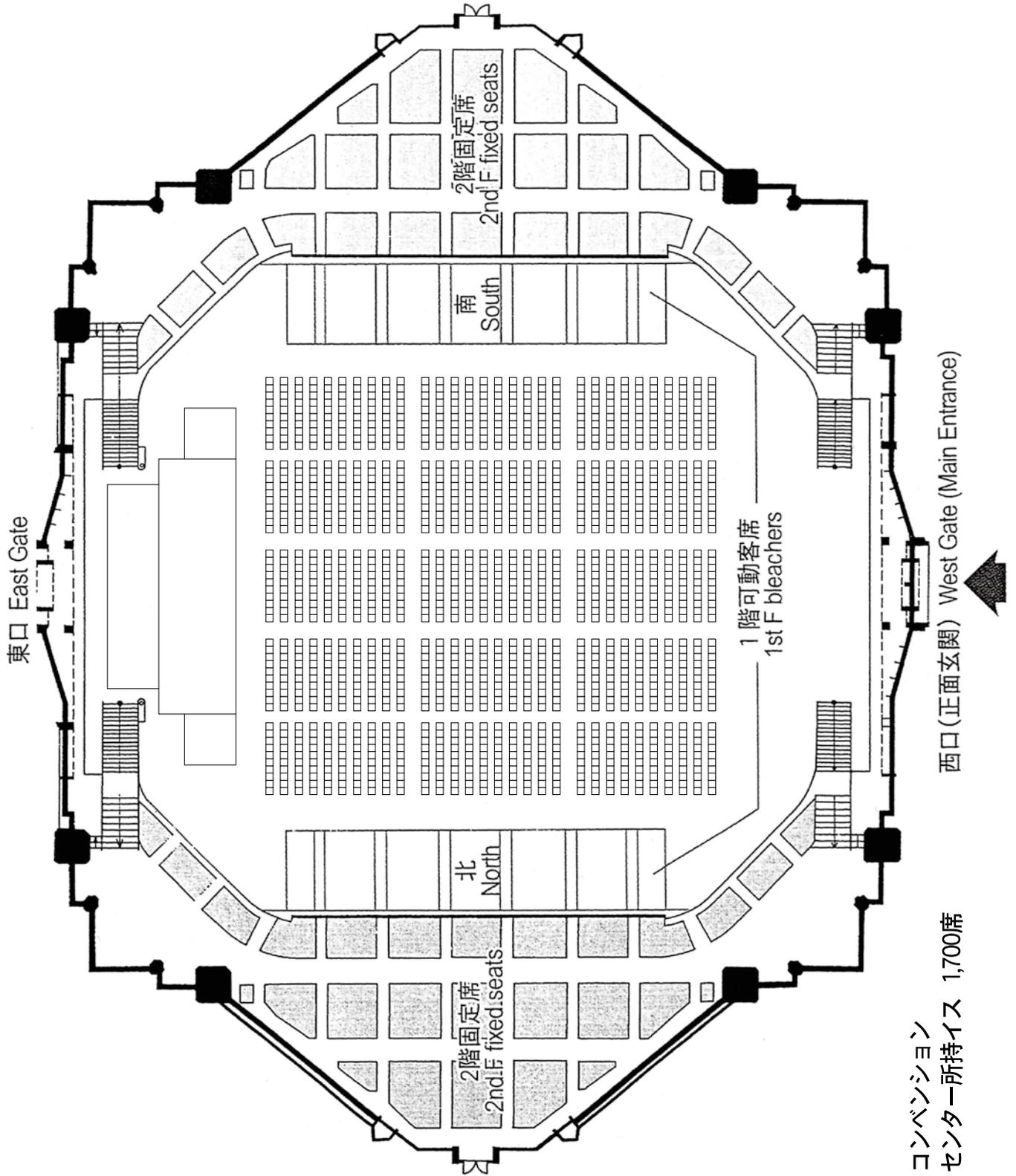
見本市、産業イベント、大規模大会、コンサート、ファッションショー、スポーツイベント(大相撲、ボクシング大会)の開催など、多種多様な利用が可能な多目的ホール。2,500㎡(750坪)。床面は10t車両の出入可。自然採光に配慮した壁面ガラスのカーテンウォール、暗転状態をつくるための電動ブラインド等が設備されています。

ルーバーライトは照明デザイナーの第一人者、石井幹子氏のデザインした日本初の吊り下げ式を使用しています。

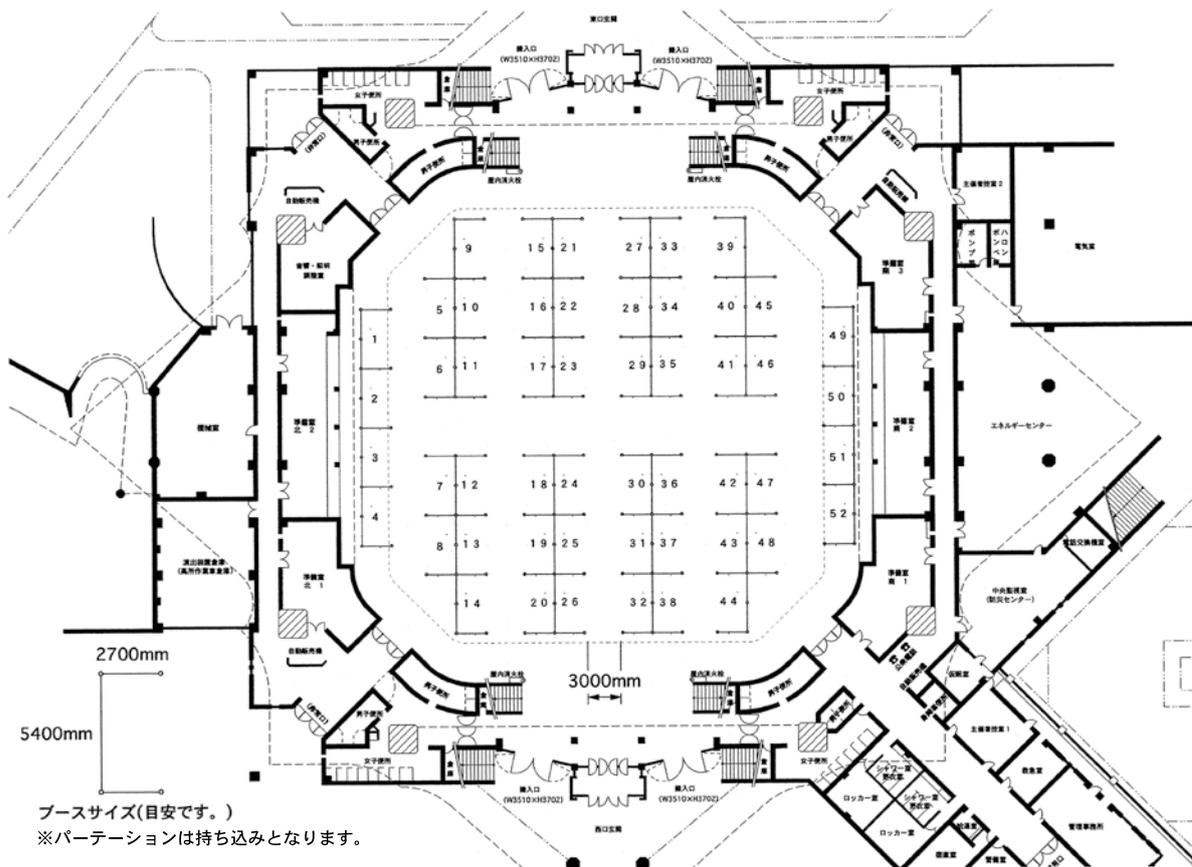
|        |  |
|--------|--|
| 収容人数   | 約5,000人(但し、舞台を設置した場合は約4,000人)<br>アリーナ面仮設客席 約2,000席<br>可動客席 672席(座席番号がついています)※片側336席 取り外し不可<br>2階客席 1,468席(座席番号がついています)※片側734席 取り外し不可<br>スクール形式(2人掛け) 800席<br>パーティー着席 約1,200席 |
| アリーナ   | 1階ホール  |
| 面積     | 約2,500㎡(約750坪) 展示有効部分 横45m、縦47m  |
| 天井高    | 12.5m~24.5m(中央21.0m)   |
| 耐圧荷重   | 2t/㎡ 集中荷重6t/輪(10tトラックで積載総重量24tの車両が走行可能)<br>床・アスファルト系床材仕上(一部カーペット床)   |
| 搬出入口   | 幅3.6m×高さ3.7m(東側・西側各2箇所)  |
| 移動舞台   | ユニット組立方式、組み合わせ自在(1ユニット3.3㎡)<br>※備品リスト参照  |
| 天井吊物装置 | 吊りフック122点 250kg/1点(一般) 計20tまで<br>1,000kg/1点(中央部) 計4tまで   |
| 音響設備   | 備品リスト参照  |
| 照明備品   | 備品リスト参照  |
| 電源     | アリーナ床ピット 取出口 28ヶ所<br>P.42参照  |
| 給排水    | アリーナ床ピット 16ヶ所  |
| 設備     | 電動ロールブラインド設置(75秒)  |
| 付帯施設   | 調光・音響調整室(61㎡)、救護室(21㎡)、控室0(54㎡)、控室1(35㎡)、<br>控室2(35㎡)、シャワー室2室(15㎡)、ロッカー室2室(23㎡)  |



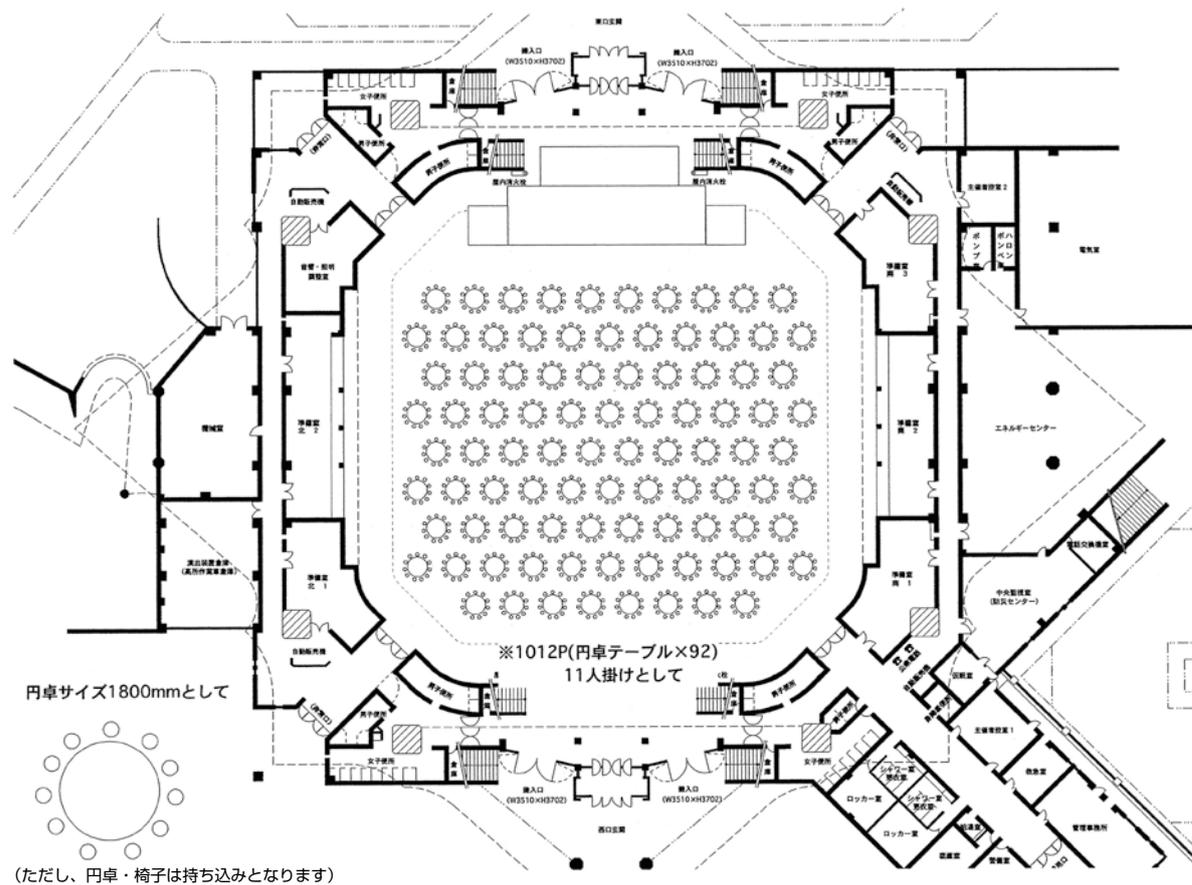
コンサート（会場設営例）



## 展示会（ブース配置例）



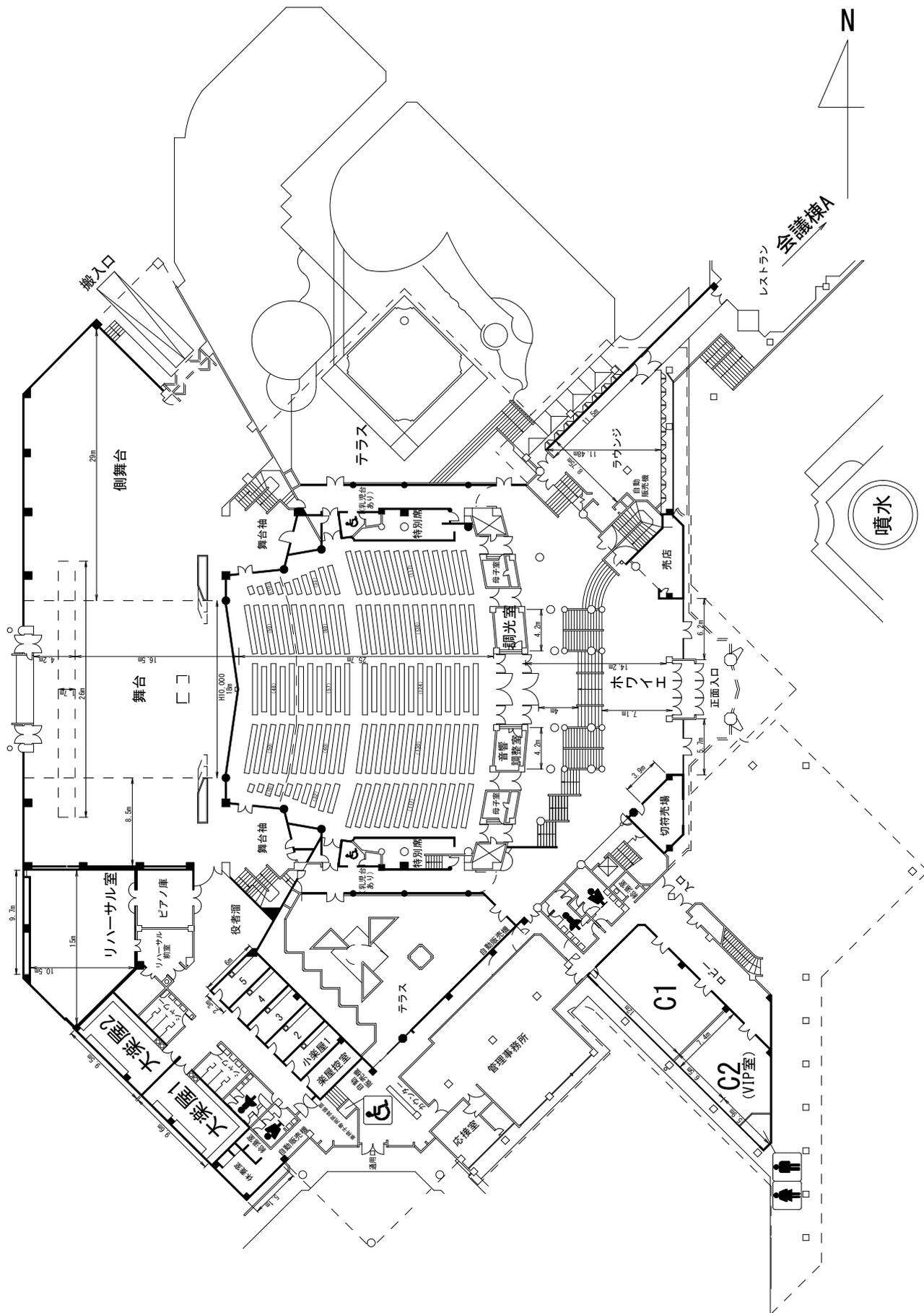
## パーティー（テーブル配置例）



# 劇場

演劇・歌舞伎・クラシックコンサート・ミュージカル・バレエ・オペラ・ライブコンサート・講演会等と広い範囲の芸能催物が開催可能。客席1,709席（他に母子室4室 1室6名可）、舞台36m×20m（約720㎡）、リハーサル室・大楽屋2室・小楽屋5室、ラウンジ、売店等があります。音響・照明装置、オペラカーテン、スクリーン装置、小迫り等が設備されています。自然採光・暗転可能。通常より客席の天井を高くとり、客席両側と舞台後部に大窓を設け海に見える（東シナ海）開放的な空間を感じてもらえるよう配慮しています。

|       |  |
|-------|--|
| 客席    | <p>1階 1,027席 / 2階 466席 / 3階 216席 <b>合計 1,709席</b><br/>         ※他に特別椅子席 1階両側(各10席)・2階両側(各5席)<br/>         ※気積10.3㎡/席</p> <p>①固定席1,709席・特別席30席・母子室24席・立ち見78 <b>合計 1,841</b><br/>         ※オーケストラピット使用時（1階客席168席減）</p> <p>②固定席1,541席・特別席30席・母子室24席・立ち見78 <b>合計 1,673</b></p> |
| ホワイエ  | 1階650㎡、2階182㎡、3階107㎡   |
| ラウンジ  | 1階125㎡（約44席）   |
| 舞台    | 間口18m、奥行20.7m（但しLHピットまで16.5m）、高さ10m  |
| 搬出入口  | 幅4.85m×高さ3.5m（両開き）   |
| 舞台機構  | 小迫り2.7m×1.2m<br>オーケストラピット（前後2分割 舞台～奈落 可動可）   |
| 幕類    | 緞帳・オペラカーテン   |
| 舞台装置  | 吊り物はすべて電動  |
| 音響設備  | 備品リスト参照  |
| 照明設備  | 備品リスト参照  |
| 残響時間  | 500Hz 80% 音響反射板 1.8秒 舞台幕 1.5秒  |
| 騒音レベル | NC21以下   |
| 映写設備  | スクリーンサイズ 幅13m×高さ5m   |
| 看板枠   | 幅10m×高さ1m、幅8m×高さ92cm   |
| 付帯施設  | リハーサル室(160㎡)、大楽屋2室(50㎡)、小楽屋5室(16㎡)、楽屋控室(16㎡)、休養室(16㎡ 畳)、シャワールーム2室  |



※ほか中2階に自動販売機あり

# 会議棟 A (A1～A3)

会議棟Aには500席を有する会議場A1があり、ガラス張りで開放感溢れる会場で、映像・音響設備などが整備されています。この他、105席を有する会議場A2、30席を有する会議場A3などがあり、多様な会議・催物に対応可能。レストランもこの会議棟に隣接しています。海をモチーフにデザインされたA棟には、ロビーにサバニベンチ（5隻）や、会場のドアには黒蝶貝が装飾されています。

## ●会議場A1

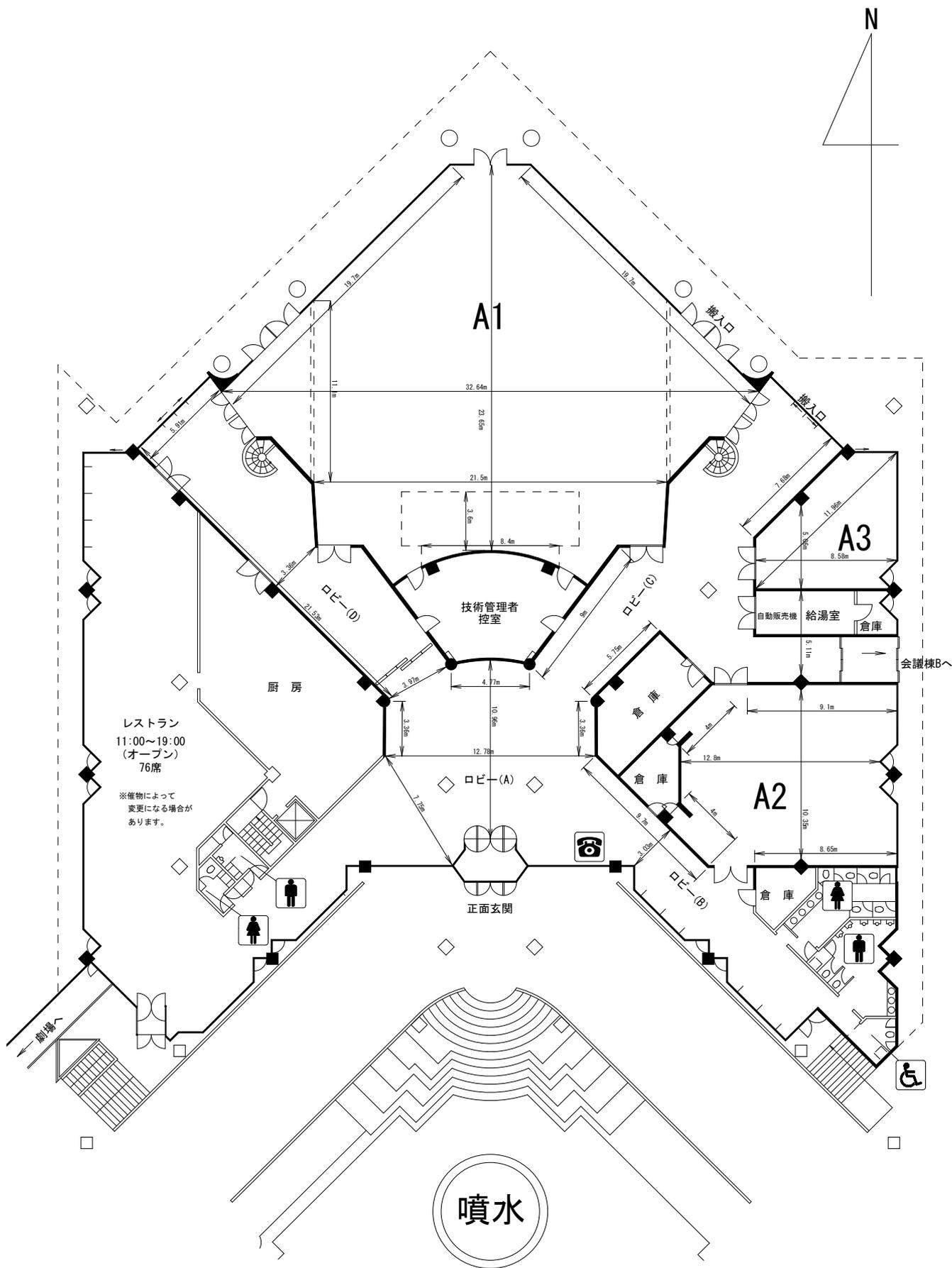
|      |   |
|------|---|
| 面積   | 516㎡(約156坪) 床(カーペット)  |
| 天井高  | 6.5m～7.5m   |
| 収容人数 | スクール形式252席 シアター形式500席   |
| 設備   | 電動ロールブラインド設置(75秒)<br>スクリーン常設 電動巻上げ式(サイズ幅5.25m×高さ5.25m)<br>看板用ボタン(中央)・懸垂幕用ボタン(上手・下手) |
| 舞台設備 | 移動・折り畳み式 (ポータブルステージ15台)   |
| 音響設備 | 12ch 備品リスト参照  |
| 照明設備 | シーリング 1kw×12台 (音響調整室・1階フロア遠方操作盤 操作選択可)<br>備品リスト参照                                   |
| 看板枠  | 幅6m×高さ1m  |
| 電源   | 2階バルコニー 2kwC型コンセント2回路(直回路)<br>ステージ 2kwC型コンセント2回路(直回路)<br>P.43参照                     |

## ●会議場A2

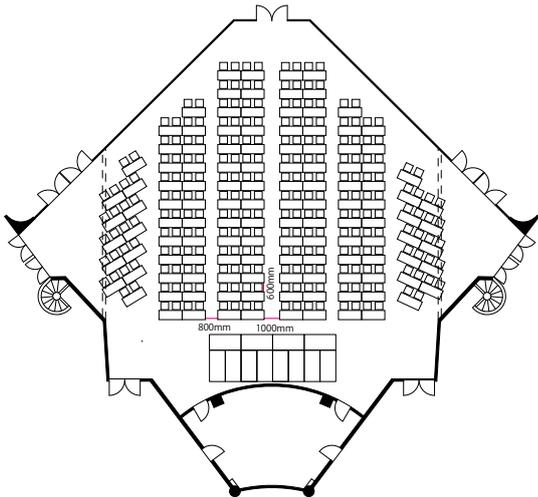
|      |                      |
|------|----------------------|
| 面積   | 147㎡ 床(カーペット)        |
| 天井高  | 4.5m～6.0m            |
| 収容人数 | スクール形式60席 シアター形式105席 |
| 電源   | P.43参照               |

## ●会議場A3

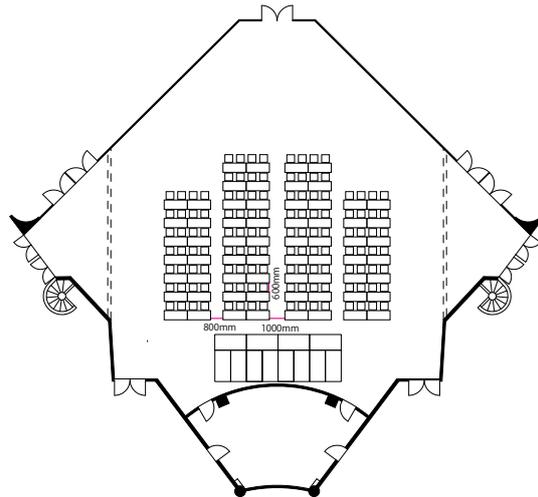
|      |                     |
|------|---------------------|
| 面積   | 67㎡ 床(カーペット)        |
| 天井高  | 3.4m                |
| 収容人数 | スクール形式20席 シアター形式30席 |



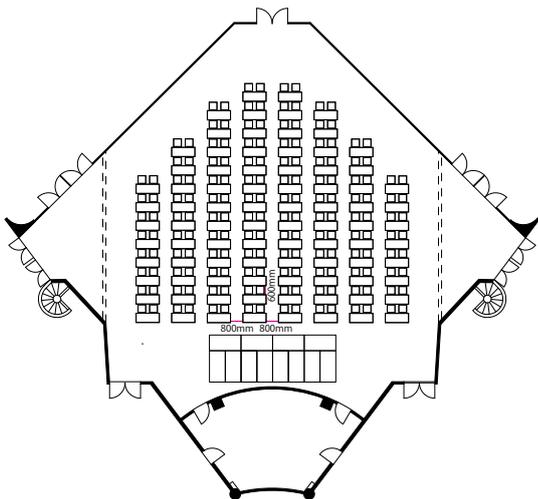
①会議場A1 (Conference Room A1)  
 スクール252席/テーブル126 (Class room-252seats)



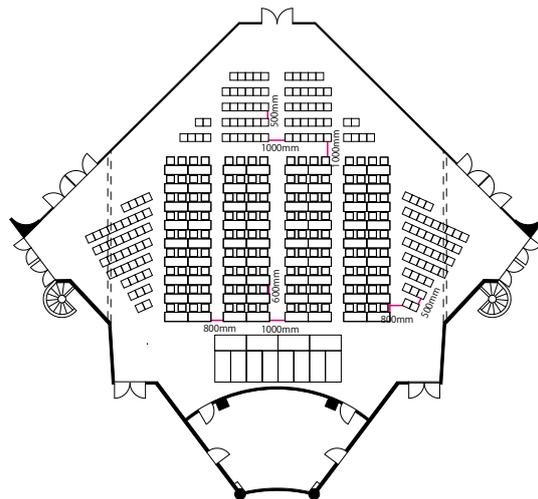
②会議場A1 (Conference Room A1)  
 スクール128席/テーブル64 (Class room-128seats)



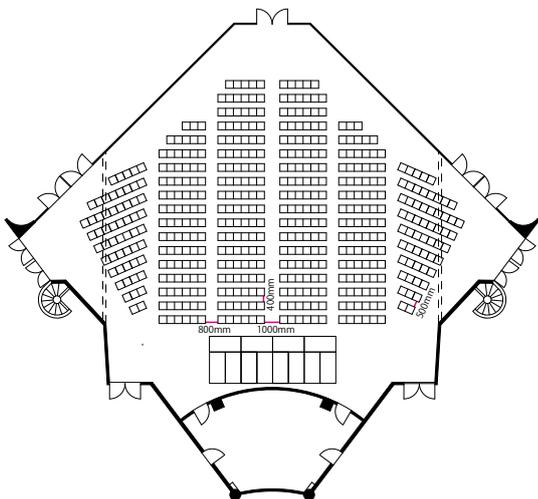
③会議場A1 (Conference Room A1)  
 スクール172席/テーブル86 (Class room-172seats)



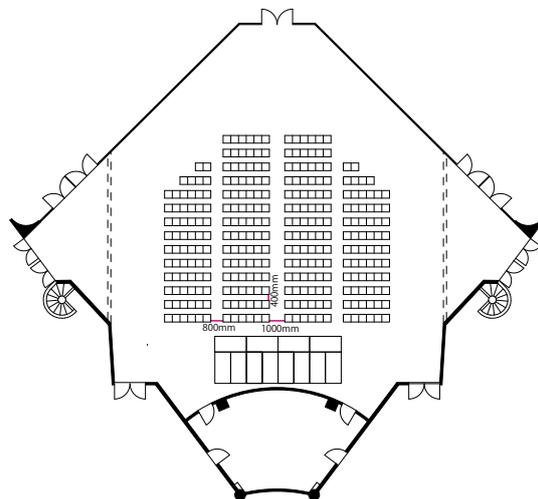
④会議場A1 (Conference Room A1)  
 スクール・シアター300席/テーブル72・イス156 (Class room-300seats)

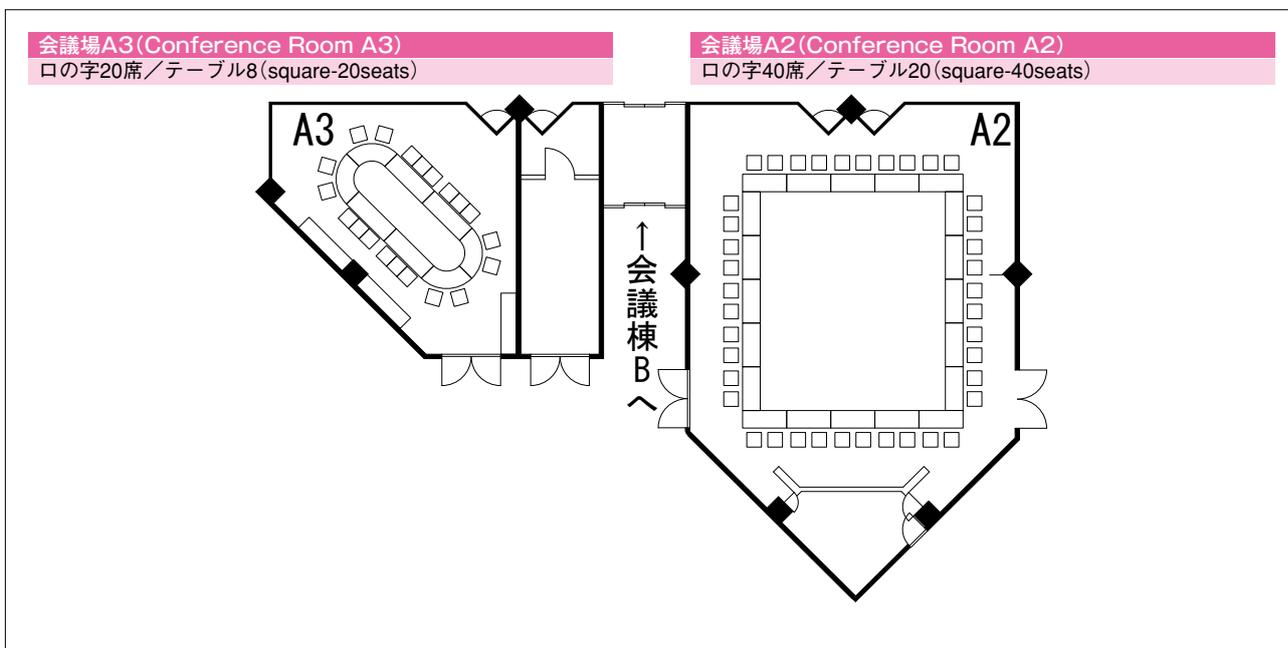
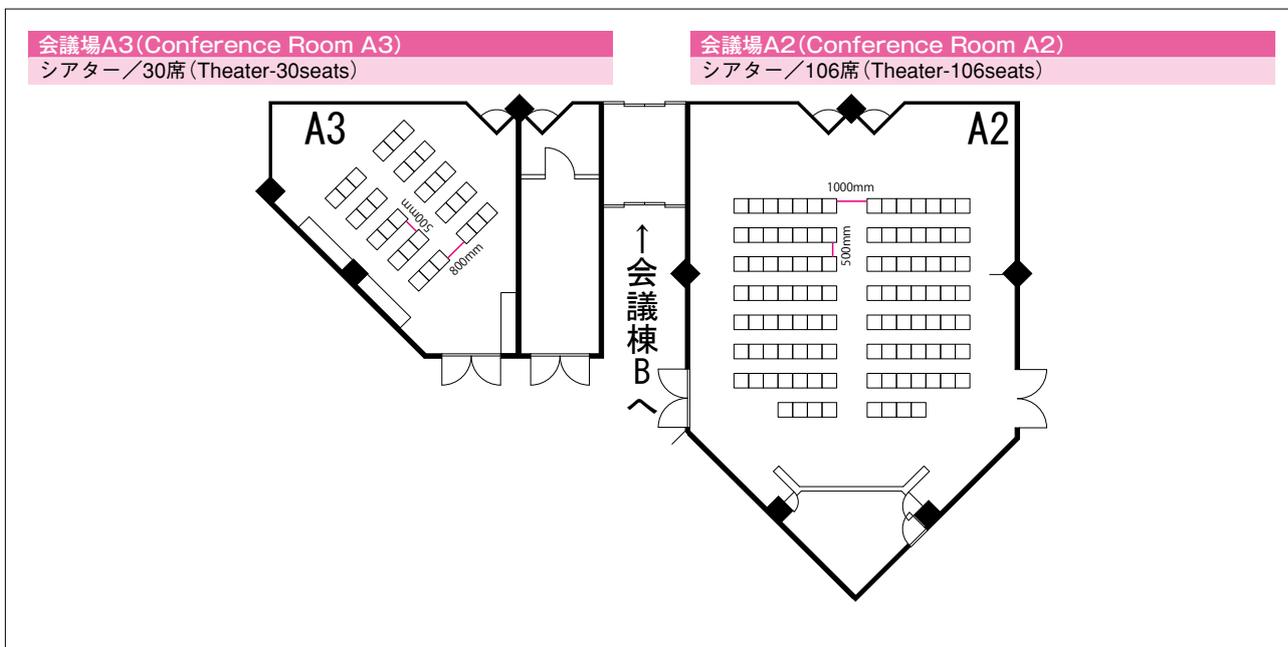
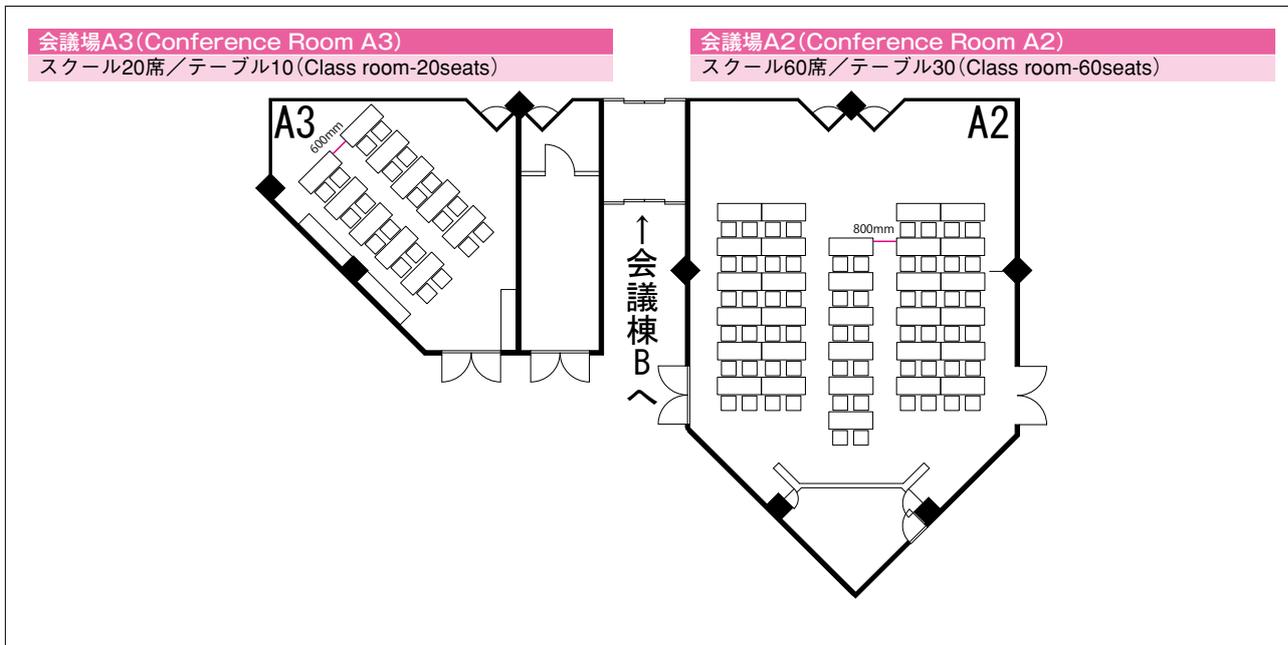


⑤会議場A1 (Conference Room A1)  
 シアター500席 (Theater-500seats)



⑥会議場A1 (Conference Room A1)  
 シアター300席 (Theater-300seats)





# 会議棟 B (B1 ~ B7)

会議棟Bには、7つの会議室があり、学術会議、分科会、展示会、懇親会等に幅広く活用できます。

## ●会議場B1(会議棟Bの2階)

|      |   |
|------|---|
| 面積   | 280㎡(約84坪) 床(カーペット)※3分割可能                               |
| 天井高  | 3.5m~4.25m  |
| 収容人数 | スクール形式132席 シアター形式226席                                   |
| 設備   | 電動ロールブラインド設置(40秒)<br>常設スクリーン 電動巻き上げ式(サイズ幅3.45m×高さ2.59m) |
| 舞台設備 | 舞台可動式(ポータブルステージ11台)                                     |
| 音響設備 | 12ch 備品リスト参照  |
| 看板枠  | 幅5m×高さ60cm  |

## ●会議場B2(会議棟Bの1階)

|      |                                  |
|------|----------------------------------|
| 面積   | 117㎡(約35坪) 床(カーペット)              |
| 天井高  | 3.14m~3.45m                      |
| 収容人数 | スクール形式54席 シアター形式112席             |
| 設備   | 常設スクリーン 電動巻き上げ式(サイズ幅3.04m×2.28m) |
| 音響設備 | 備品リスト参照                          |

## ●会議場B3(会議棟Bの1階)

|      |                     |
|------|---------------------|
| 面積   | 59㎡(約17坪) 床(カーペット)  |
| 天井高  | 3.10m~3.45m         |
| 収容人数 | スクール形式30席 シアター形式48席 |

## ●会議場B4(会議棟Bの1階)

|      |                     |
|------|---------------------|
| 面積   | 55㎡(約16坪) 床(カーペット)  |
| 天井高  | 3.10m~3.45m         |
| 収容人数 | スクール形式30席 シアター形式48席 |

## ●会議場B5(会議棟Bの1階)

|      |                     |
|------|---------------------|
| 面積   | 56㎡(約16坪) 床(カーペット)  |
| 天井高  | 3.05m~3.45m         |
| 収容人数 | スクール形式30席 シアター形式48席 |

## ●会議場B6(会議棟Bの1階)

|      |                     |
|------|---------------------|
| 面積   | 65㎡(約19坪) 床(カーペット)  |
| 天井高  | 3.05m~3.45m         |
| 収容人数 | スクール形式30席 シアター形式48席 |

## ●会議場B7(会議棟Bの1階)

|      |                     |
|------|---------------------|
| 面積   | 57㎡(約17坪) 床(カーペット)  |
| 天井高  | 3.05m~3.45m         |
| 収容人数 | スクール形式30席 シアター形式48席 |

## 連結使用

### ●会議場B3・B4連結使用(会議棟Bの1階)

|      |                      |
|------|----------------------|
| 面積   | 115㎡(約34坪) 床(カーペット)  |
| 天井高  | 3.10m~3.45m          |
| 収容人数 | スクール形式60席 シアター形式112席 |

### ●会議場B5・B6連結使用(会議棟Bの1階)

|      |                      |
|------|----------------------|
| 面積   | 121㎡(約36坪) 床(カーペット)  |
| 天井高  | 3.05m~3.45m          |
| 収容人数 | スクール形式72席 シアター形式126席 |

### ●会議場B6・B7連結使用(会議棟Bの1階)

|      |                      |
|------|----------------------|
| 面積   | 121㎡(約36坪) 床(カーペット)  |
| 天井高  | 3.05m~3.45m          |
| 収容人数 | スクール形式72席 シアター形式126席 |

### ●会議場B5・B6・B7連結使用(会議棟Bの1階)

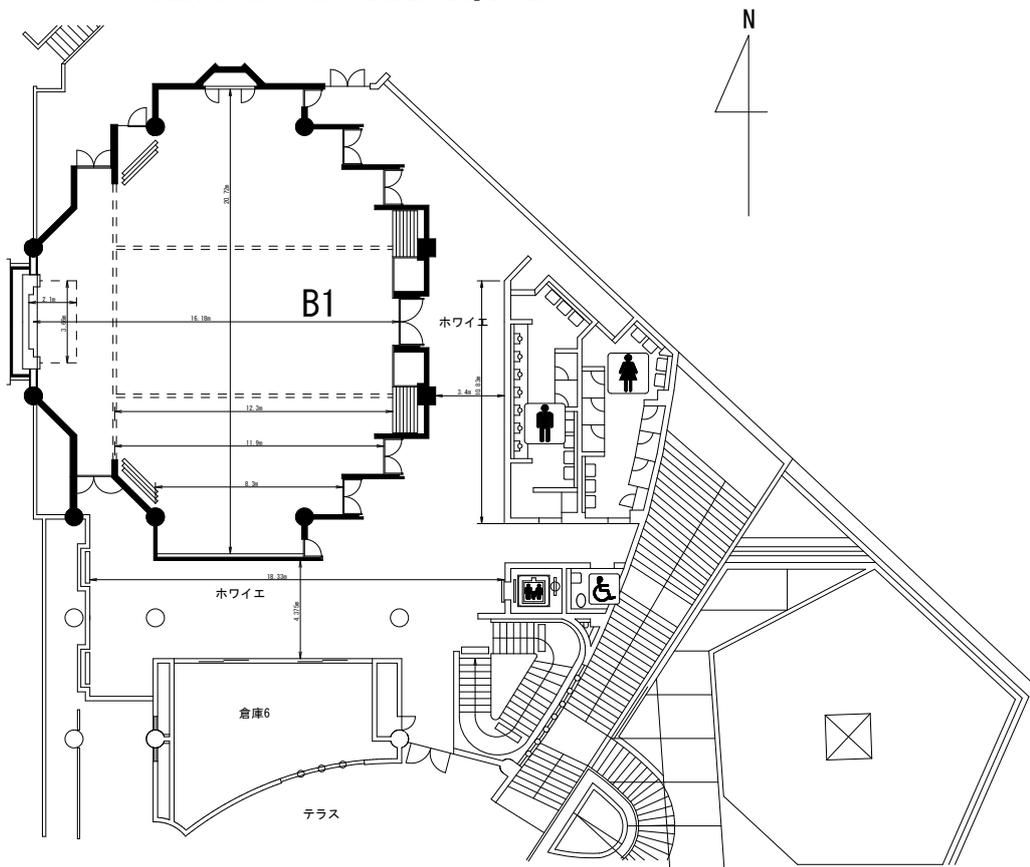
|      |                                  |
|------|----------------------------------|
| 面積   | 177㎡(約53坪) 床(カーペット)              |
| 天井高  | 3.05m~3.45m                      |
| 収容人数 | スクール形式120席 シアター形式168席            |
| 設備   | 常設スクリーン 電動巻き上げ式(サイズ幅3.76m×2.11m) |

※仮設電源(B1~B7)P.43参照。

### 会議棟B(2F) 平面図

Scale : 1/150 (Sheet : A3)

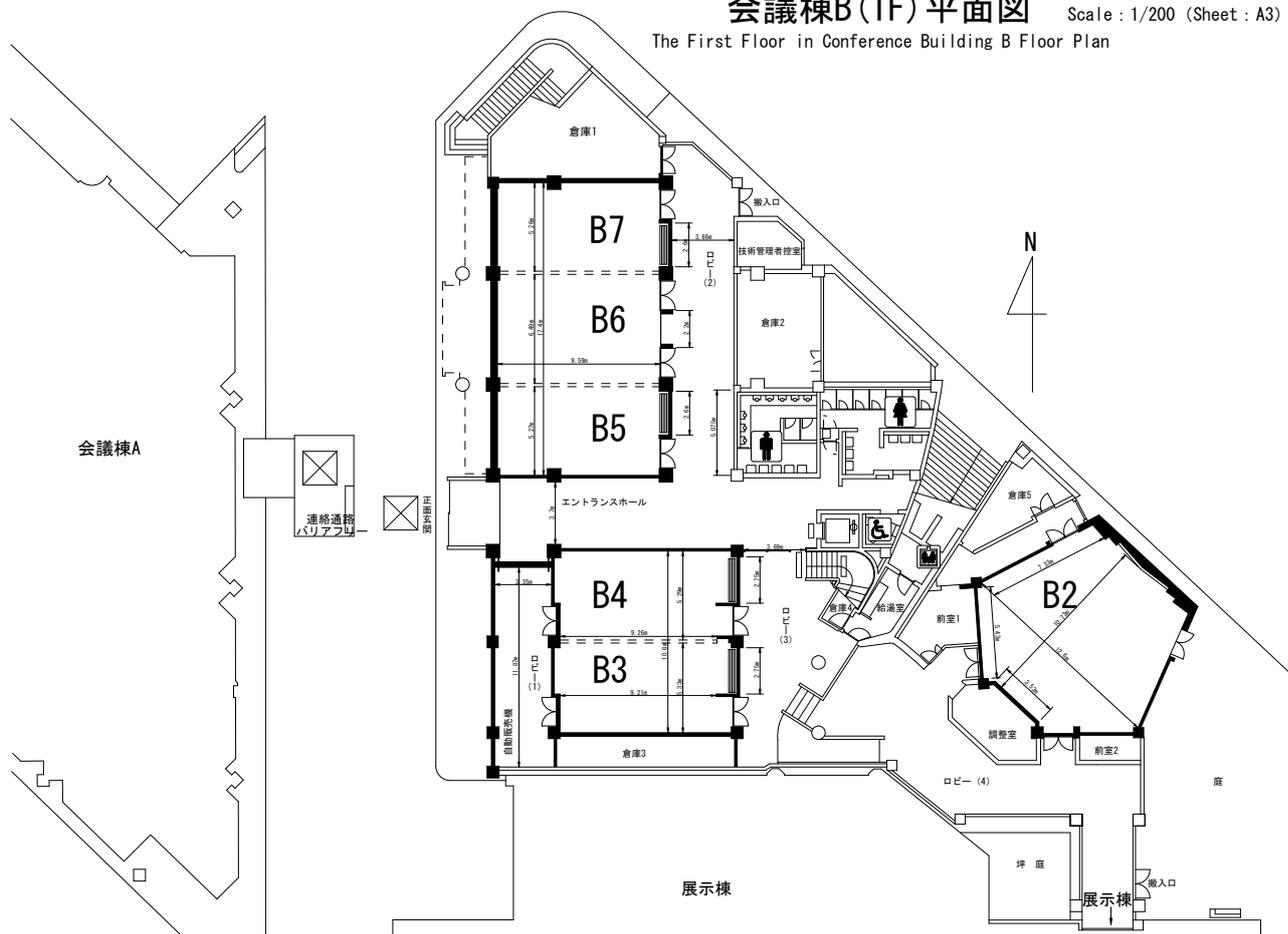
The Second Floor in Conference Building B Plan

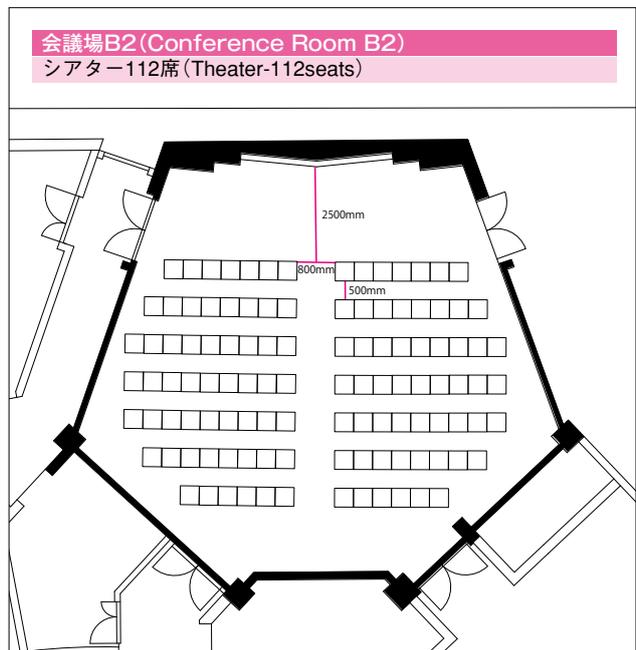
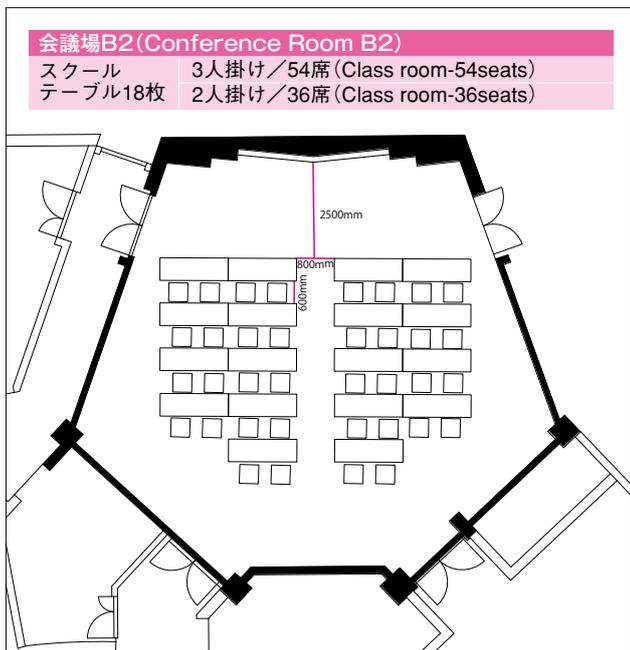
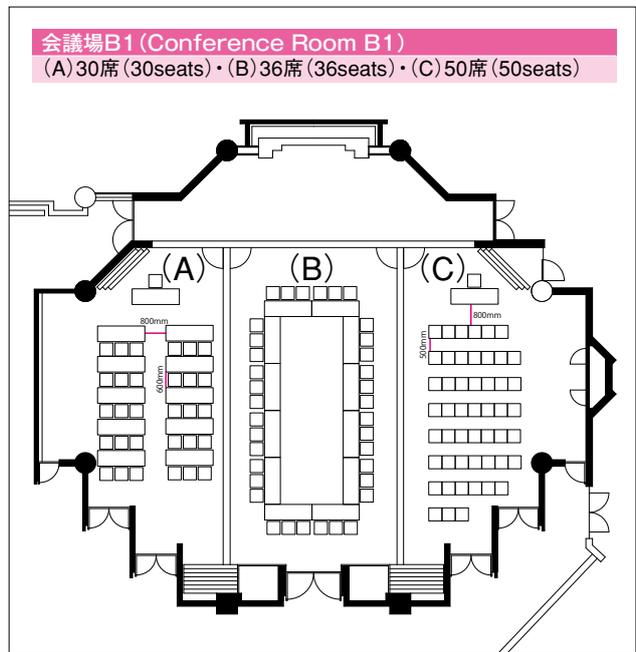
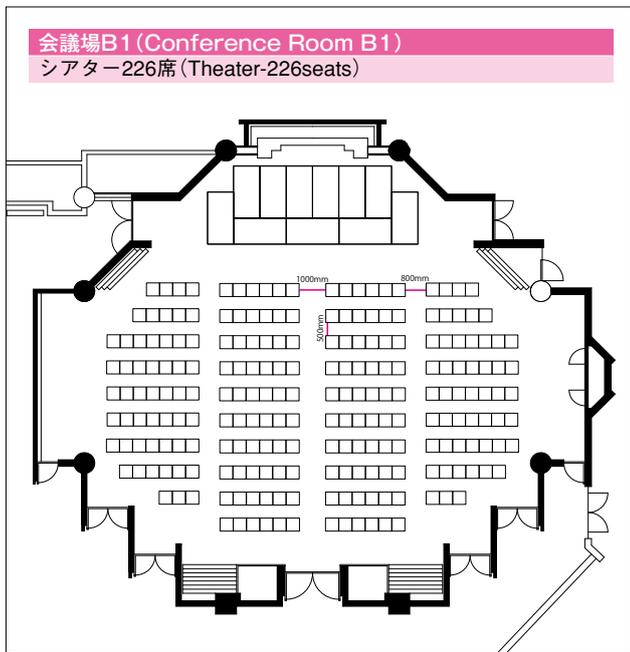
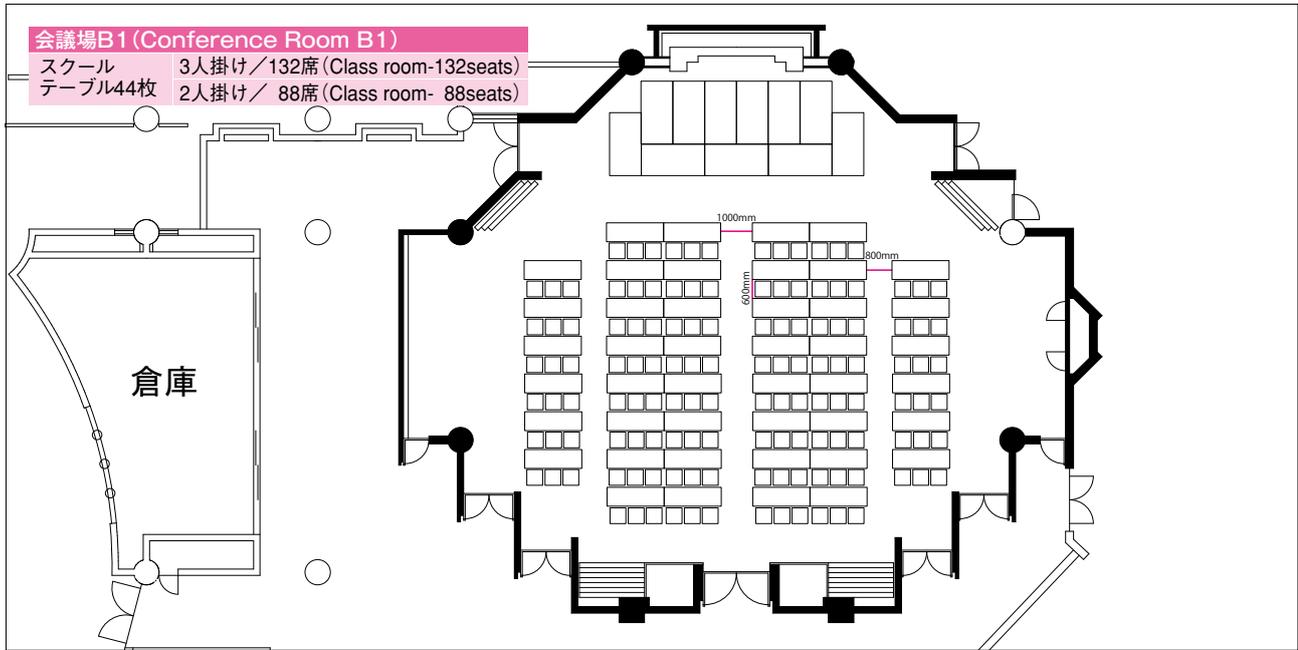


### 会議棟B(1F) 平面図

Scale : 1/200 (Sheet : A3)

The First Floor in Conference Building B Floor Plan



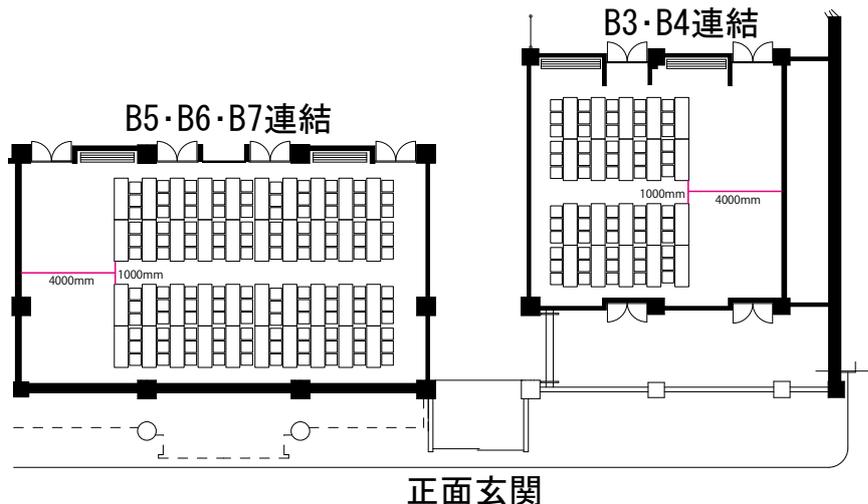


会議場B5・B6・B7 連結時 (Conference Room B5・B6・B7)

スクール 3人掛け / 120席 (Class room-120seats)  
 テーブル40枚 2人掛け / 80席 (Class room- 80seats)

会議場B3・B4 連結時 (Conference Room B3・B4)

スクール 3人掛け / 60席 (Class room-60seats)  
 テーブル20枚 2人掛け / 40席 (Class room-40seats)

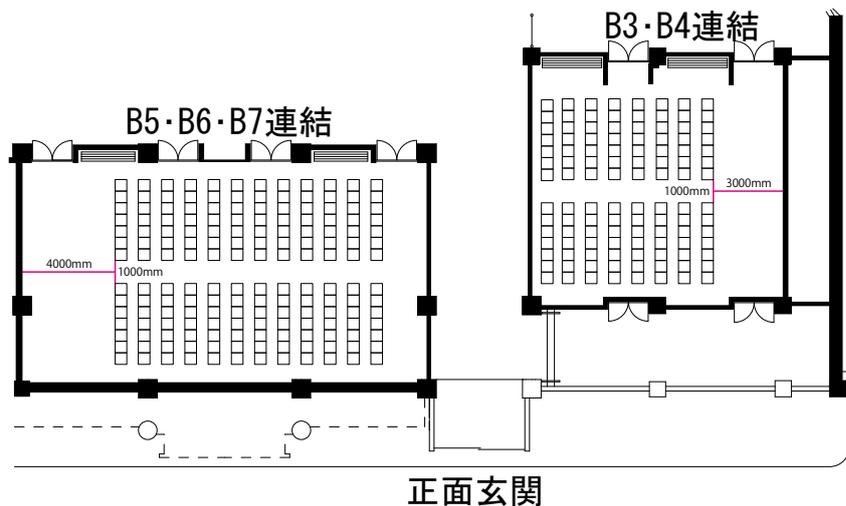


会議場B5・B6・B7 連結時 (Conference Room B5・B6・B7)

シアター 168席 (Theater-168seats)

会議場B3・B4 連結時 (Conference Room B3・B4)

シアター 112席 (Theater-112seats)



会議場B5 (Conference Room B5)

スクール30席 (Class room-30seats)

会議場B6 (Conference Room B6)

口の字30席 (Square-30seats)

会議場B7 (Conference Room B7)

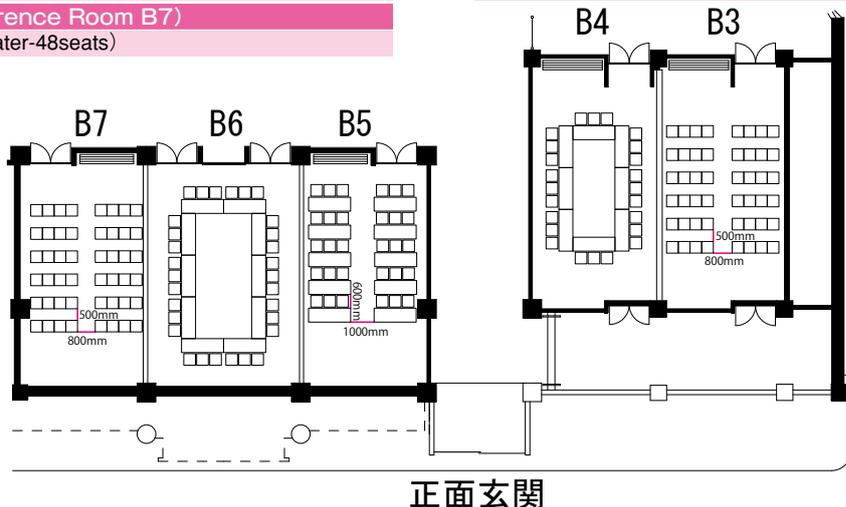
シアター48席 (Theater-48seats)

会議場B3 (Conference Room B3)

シアター48席 (Theater-48seats)

会議場B4 (Conference Room B4)

口の字24席 (Square-24seats)



# 会議場 C

会議場Cは劇場棟内に配置されたグレードの高い会議場です。会議場C1は会議や主催者控室として、会議場C2はVIPルーム（来賓室）としてご利用いただけます。

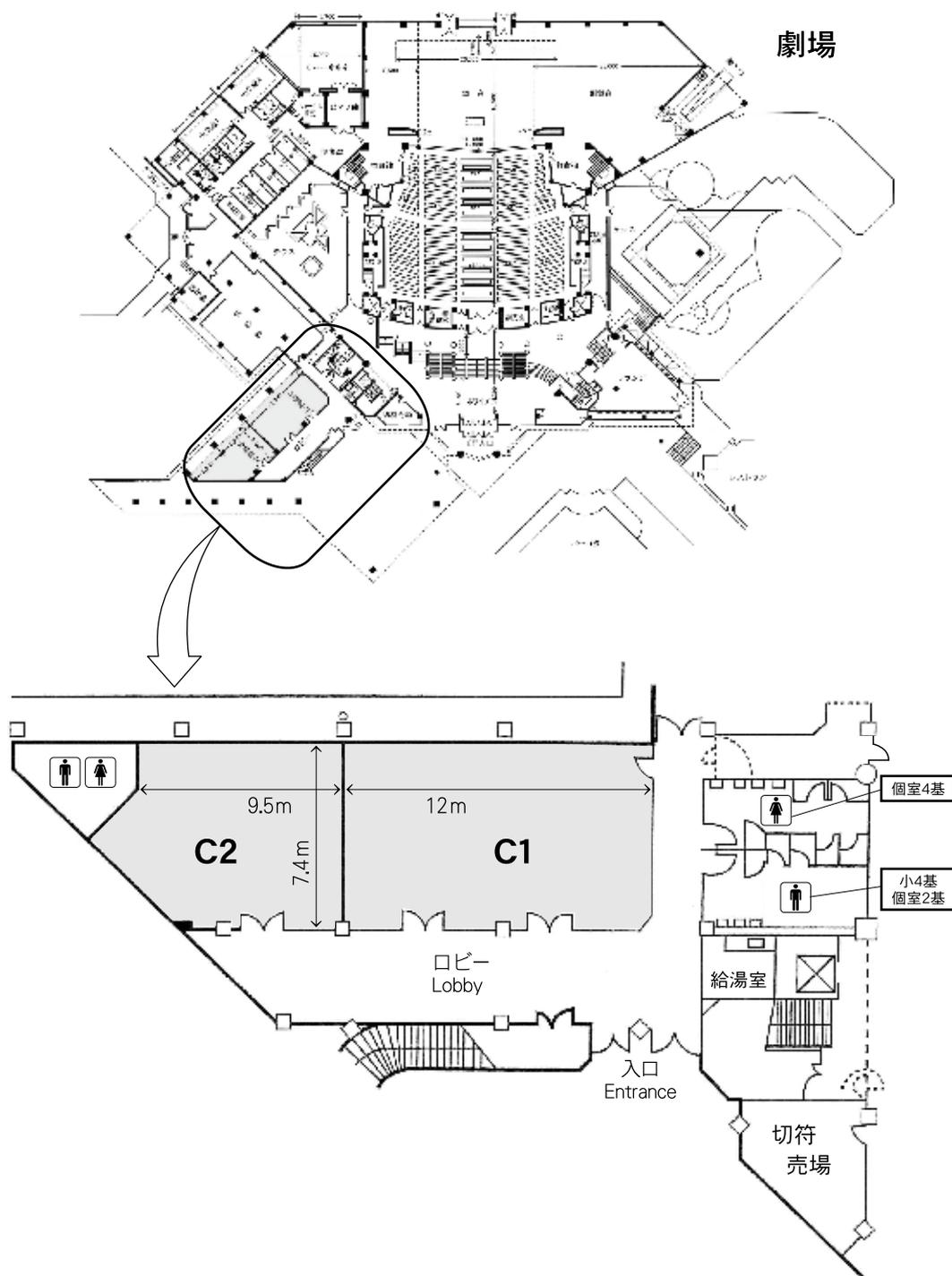
## ●会議場C1

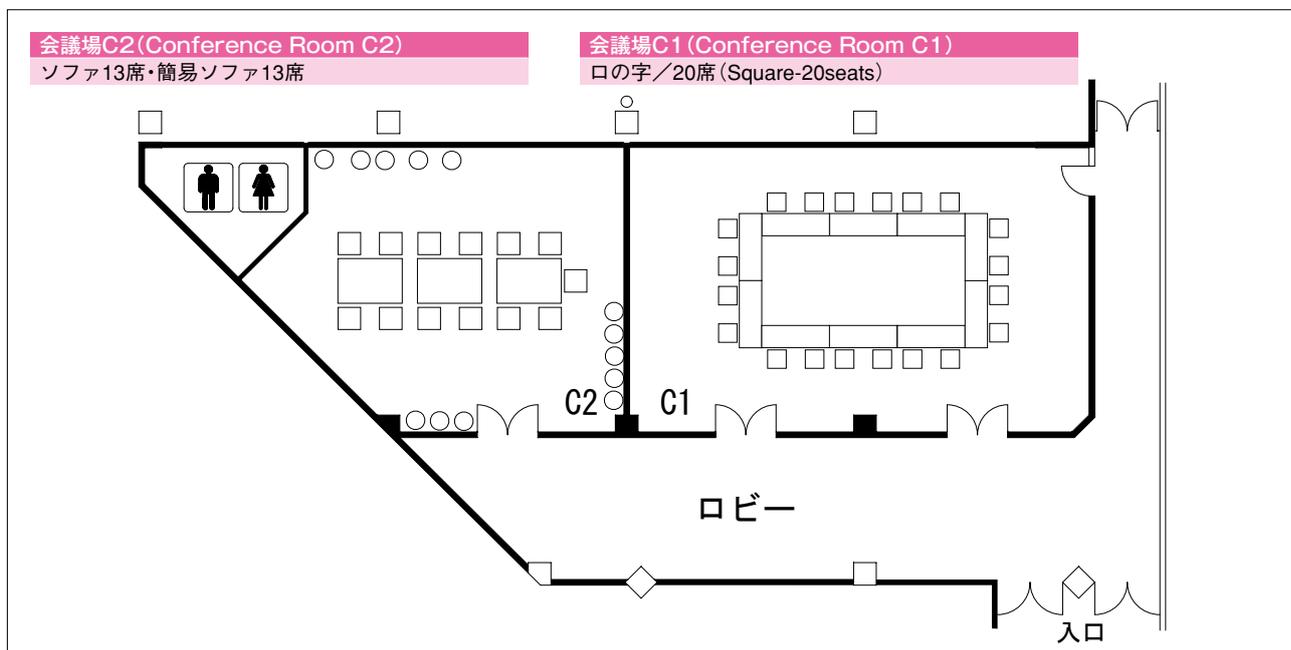
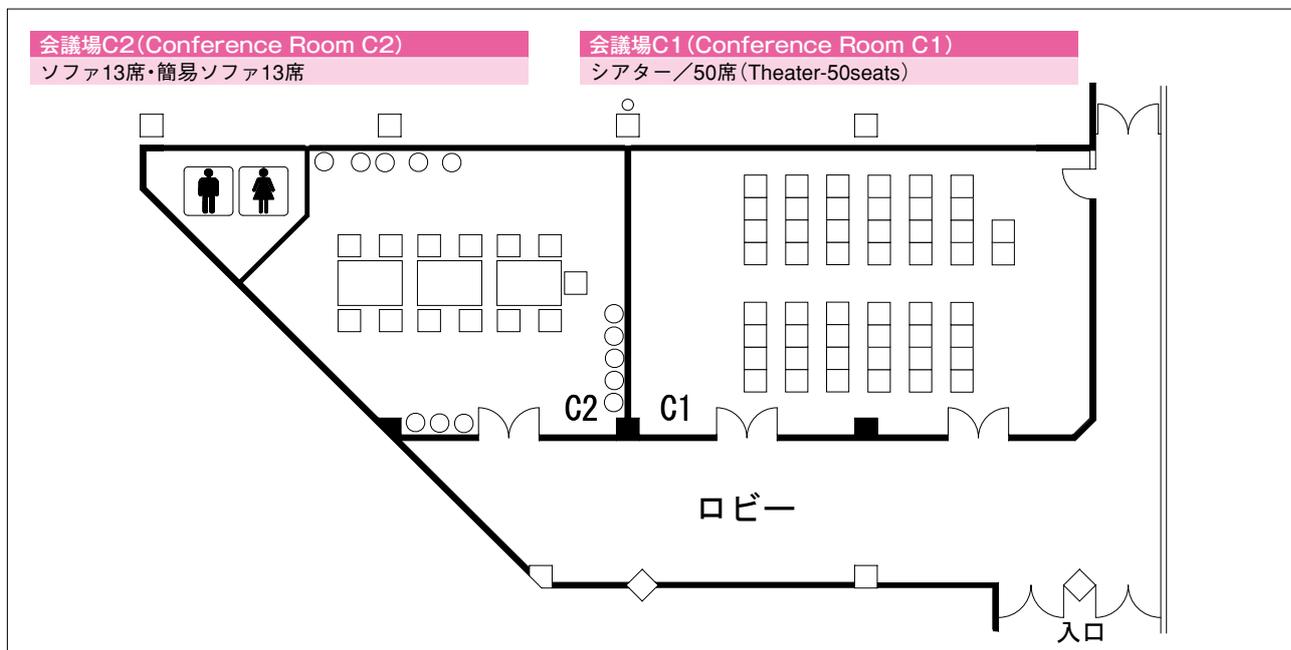
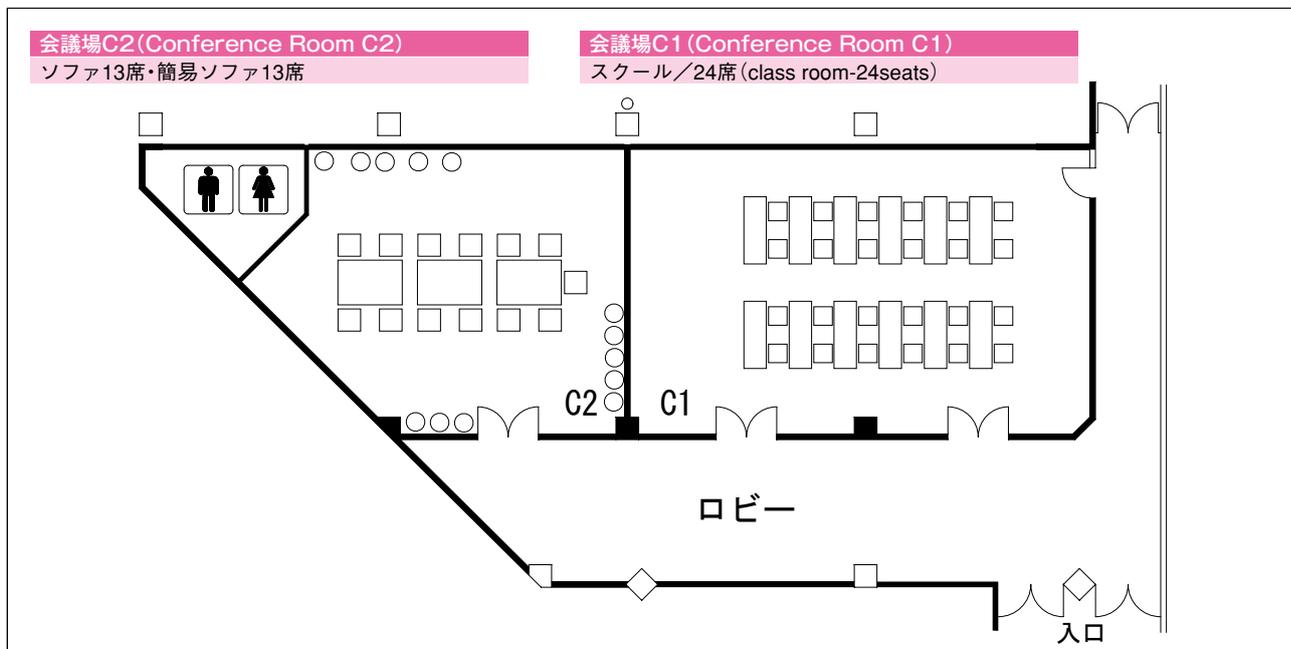
|      |                     |
|------|---------------------|
| 面積   | 97㎡(約30坪) 床(カーペット)  |
| 収容人数 | スクール形式24席 シアター形式50席 |

## ●会議場C2(VIPルーム・来賓室)

|      |                                 |
|------|---------------------------------|
| 面積   | 70㎡(約21坪) 床(カーペット)              |
| 収容人数 | ソファー13席(背もたれ有) 簡易ソファー13席(背もたれ無) |

\*会議場Cのご利用は劇場利用のお客様優先となります。ご了承ください。





# 施設利用料金表 (消費税 8%込み)

沖縄コンベンションセンター

| 施設名                          |   | (利用料：円)                         |                   |         |         |           |           |              |        |              |        |        |       |
|------------------------------|---|---------------------------------|-------------------|---------|---------|-----------|-----------|--------------|--------|--------------|--------|--------|-------|
|                              |   | 午前                              | 午後                | 夜間      | 昼間      | 昼夜間       | 全日        | 追加料金(30分当たり) |        | 超過料金(30分当たり) |        |        |       |
|                              |   | 9時～12時                          | 13時～17時           | 18時～22時 | 9時～17時  | 13時～22時   | 9時～22時    | 9時～22時       | 22時～9時 | 9時～22時       | 22時～9時 |        |       |
| 展示棟(控室等の付帯施設を含む。)            | 入場料を徴収しない場合                               | 166,700                         | 223,200           | 223,200 | 401,200 | 501,000   | 581,200   | 31,800       | 41,400 | 33,480       | 41,850 |        |       |
|                              | 入場料(5,000円未満)を徴収する場合及び商品の販売、宣伝等の営業行為を行う場合 | 199,600                         | 267,500           | 267,500 | 495,800 | 600,700   | 805,400   | 40,000       | 50,000 | 53,000       | 66,000 |        |       |
|                              | 入場料(5,000円以上)を徴収する場合及び商品の販売、宣伝等の営業行為を行う場合 | 333,300                         | 446,400           | 446,400 | 802,300 | 1,001,900 | 1,158,200 | 53,000       | 57,400 | 66,960       | 83,700 |        |       |
| 会議棟A                         | 会議場A1                                     | 入場料を徴収しない場合                     | 114,200           | 135,800 | 135,800 | 200,600   | 210,900   | 267,500      | 14,600 | 19,000       | 20,370 | 25,460 |       |
|                              |   | 入場料を徴収する場合及び商品の販売、宣伝等の営業行為を行う場合 | 138,900           | 162,600 | 162,600 | 240,700   | 253,100   | 328,200      | 18,000 | 23,400       | 24,380 | 30,470 |       |
|                              | 会議場A2                                     | 入場料を徴収しない場合                     | 31,900            | 39,100  | 39,100  | 56,600    | 59,700    | 75,100       | 4,100  | 5,300        | 5,870  | 7,330  |       |
|                              |   | 入場料を徴収する場合及び商品の販売、宣伝等の営業行為を行う場合 | 41,200            | 47,400  | 47,400  | 67,900    | 72,000    | 98,800       | 5,400  | 7,000        | 7,100  | 8,870  |       |
|                              | 会議場A3                                     | 入場料を徴収しない場合                     | 13,400            | 17,500  | 17,500  | 24,700    | 25,800    | 33,000       | 1,800  | 2,300        | 2,630  | 3,280  |       |
|                              |   | 入場料を徴収する場合及び商品の販売、宣伝等の営業行為を行う場合 | 17,500            | 20,600  | 20,600  | 29,900    | 30,900    | 42,200       | 2,300  | 3,000        | 3,090  | 3,860  |       |
| 会議棟B                         | 会議場B1                                     | 入場料を徴収しない場合                     | 59,700            | 74,100  | 74,100  | 105,000   | 109,100   | 141,000      | 7,700  | 10,000       | 11,110 | 13,890 |       |
|                              |   | 入場料を徴収する場合及び商品の販売、宣伝等の営業行為を行う場合 | 78,100            | 88,500  | 88,500  | 125,500   | 130,700   | 183,100      | 10,000 | 13,000       | 13,270 | 16,590 |       |
|                              | 会議場B2                                     | 入場料を徴収しない場合                     | 31,900            | 37,100  | 37,100  | 53,500    | 55,600    | 75,100       | 4,100  | 5,300        | 5,560  | 6,950  |       |
|                              |   | 入場料を徴収する場合及び商品の販売、宣伝等の営業行為を行う場合 | 38,100            | 44,300  | 44,300  | 63,800    | 66,900    | 89,500       | 4,800  | 6,300        | 6,640  | 8,300  |       |
|                              | 会議場B3～B7                                  | 入場料を徴収しない場合                     | 1室につき             | 19,600  | 23,700  | 23,700    | 34,000    | 36,000       | 47,400 | 2,500        | 3,300  | 3,550  | 4,440 |
|                              |   | 入場料を徴収する場合及び商品の販売、宣伝等の営業行為を行う場合 | 1室につき             | 23,700  | 28,800  | 28,800    | 41,200    | 43,200       | 56,600 | 3,000        | 4,000  | 4,320  | 5,400 |
| 劇場棟                          | 会議場C1                                     | 入場料を徴収しない場合                     | 23,700            | 27,800  | 27,800  | 42,200    | 44,300    | 57,600       | 3,000  | 4,000        | 4,170  | 5,210  |       |
|                              |   | 入場料を徴収する場合及び商品の販売、宣伝等の営業行為を行う場合 | 28,800            | 33,000  | 33,000  | 50,400    | 53,500    | 71,000       | 3,800  | 5,000        | 4,940  | 6,180  |       |
|                              | 会議場C2                                     | 入場料を徴収しない場合                     | 13,400            | 17,500  | 17,500  | 25,800    | 26,800    | 34,000       | 1,800  | 2,300        | 2,630  | 3,280  |       |
|                              |   | 入場料を徴収する場合及び商品の販売、宣伝等の営業行為を行う場合 | 18,600            | 20,600  | 20,600  | 30,900    | 33,000    | 47,400       | 2,500  | 3,300        | 3,090  | 3,860  |       |
| 劇場ホール(全楽屋、リハーサル室等付帯施設を含む。)   | 入場料を徴収しない場合                               | 平日                              | 60,700            | 81,300  | 81,300  | 153,300   | 182,100   | 249,000      | 12,000 | 15,000       | 16,300 | 20,000 |       |
|                              |   | 土・日及祝祭日                         | 73,100            | 97,800  | 97,800  | 174,900   | 218,100   | 285,000      | 13,500 | 17,700       | 18,000 | 23,000 |       |
|                              | 入場料(3,000円未満)を徴収する場合及び商品の販売、宣伝等の営業行為を行う場合 | 平日                              | 73,100            | 97,800  | 97,800  | 195,500   | 218,100   | 304,500      | 14,500 | 18,700       | 21,000 | 25,000 |       |
|                              |   | 土・日及祝祭日                         | 87,500            | 117,300 | 117,300 | 209,900   | 261,300   | 341,500      | 15,500 | 19,700       | 23,000 | 27,000 |       |
|                              | 入場料(3,000円以上)を徴収する場合及び商品の販売、宣伝等の営業行為を行う場合 | 平日                              | 91,600            | 122,400 | 122,400 | 219,100   | 273,600   | 357,000      | 16,500 | 20,700       | 24,000 | 29,000 |       |
| 土・日及祝祭日                      | 110,100                                   | 147,100                         | 147,100           | 263,400 | 328,200 | 427,900   | 17,500    | 21,700       | 26,000 | 32,000       |        |        |       |
| リハーサル室(大楽屋2を含む)              |   |                                 | 10,000            | 13,350  | 13,350  | 26,700    | 30,000    | 43,400       | 1,200  | 1,600        | 2,000  | 2,500  |       |
| パーゴラ、ロビー、エントランスホールその他上記以外の施設 |   |                                 | 1平方メートル1日につき 390円 |         |         |           |           |              |        |              |        |        |       |

## ●空調機利用料

| 種 別   | 単 位      | 利 用 料   |
|-------|----------|---------|
| 展 示 場 | 1時間までごとに | 17,500円 |
| 劇場ホール | 1時間までごとに | 13,400円 |

## ●持ち込み器具電力利用料及び水道利用料

| 区 分                         | 利 用 料  |
|-----------------------------|--------|
| 持ち込み電気器具の定格消費電力の合計が3kwまでごとに | 1,100円 |
| 水道消費量の合計が1㎡までごとに            | 620円   |

### 【ご注意】

- 「入場料」とは、入場料、会費、会場整理費その他名称のいかんを問わず、入場にかかわる料金をいいます。
- 「平日」……月曜日から金曜日まで（3に規定する休日を除きます。）
- 「休日」……国民の祝日に関する法律（昭和23年法律第178号）に規定する休日をいいます。
- 入場料の額に2種以上の区分がある場合は、その最も高い額を入場料として、この表を適用します。
- 許可された利用時間を超過して利用する場合は、超過時間30分当たりで利用料が発生します。  
（10円未満切捨て）  
※詳細はP.20を参照ください。  
※ただし、午前0時から午前6時までの利用に関しては、ホール・設備担当者の派遣費が発生します。  
・ホール（展示場2名・劇場4名・会議場A2名・会議場B1名）、設備（2名）  
・30分1人当たり1,620円（税込み）
- 会議等の当日以外に、準備、撤去等のため専用して利用する場合は、この表の区分に従い、次により算定します。（10円未満切捨て）  
（1）展示場……7割相当額  
（2）劇場又は会議場……5割相当額  
※複数の会場を借用する際、準備日であってもすべての会場で本番日扱いとなります。（例：B3本番、B4準備の場合、B3・B4とも本番料金となります。）
- 持ち込み器具電力や空調費（劇場・展示場）・屋外水道を利用する場合の利用料の額は、別途料金（前納）でいただきます。
- 施設利用料・附属設備等利用料はそれぞれ個別に申し受けし前納をお願いします。
- 時期・事情により予告なく料金を変更する場合があります。ご了承ください。
- 附属設備等利用料の利用回数は、準備、本番、撤去、リハーサル等にかかわらず全て1日1回とみなします。

### 【展示場・劇場】

- 施設は空の状態でお貸しします。
- 施設利用料は、準備から撤去までの時間を含みます。基本的に、準備・撤去作業は申請者が行います。

### 【会議場】

- 会議場の施設利用料には、会場利用料、イス・テーブル利用料、空調利用料、当初利用時のみイス・テーブルセッティングが含まれています。
- ※当初利用時イス・テーブルセッティングは、当利用の手引きに記載されているスクール形式・シアター形式・口の字形式対応。その他のレイアウト、ロビー等のセッティングは申請者が行います。また、転換・変更がある場合も申請者が行います。

# 展示場備品

## 展示場舞台・映像

### ■ 舞台備品

| 品名                     |       | 規格(mm)                          | 保有数  | 単位/利用料(円)       |
|------------------------|-------|---------------------------------|------|-----------------|
| テーブル                   | (屋内用) | 幅1800×奥行き 600×高さ 700            | 170台 | ※No.4 1台/ 520   |
| スタッキングチェア<br>(総数1700脚) | (屋内用) | 幅 500×奥行き 500×高さ 750(ブルー)       | 500脚 | ※No.3・4 1脚/ 520 |
|                        |       | 幅 500×奥行き 500×高さ 750(グリーン)      | 500脚 |                 |
|                        |       | 幅 500×奥行き 500×高さ 750(ライトブルー)    | 350脚 |                 |
|                        |       | 幅 500×奥行き 500×高さ 750(ライトグリーン)   | 350脚 |                 |
| 講演台                    |       | 幅1800×奥行き 750×高さ 100            | 1台   | ※No.5 1台/1,600  |
| 司会者台                   |       | 幅 890×奥行き 620×高さ1070            | 1台   | ※No.5 1台/1,100  |
| 花台                     |       | 幅 600×奥行き 600×高さ 800            | 1台   | ※No.5 1台/ 420   |
| 平台(アルミフレーム/天板・木製)      |       | 幅 900×奥行き1800×高さ 100(仮設ステージと兼用) | 100枚 | 1枚/ 210         |

### ■ 仮設ステージ備品

| 品名           |      | 規格(mm)                     | 保有数  | 単位/利用料(円) |
|--------------|------|----------------------------|------|-----------|
| 仮設ステージ(階段無し) | (足場) | ユニット 3.3/高さ1200(横組仕様時のみ)   | 50坪  | 1坪/2,600  |
|              | (平台) | 幅910×奥行き1820×高さ100(1坪2枚)   | 100枚 |           |
| アルミトラス(ピン式)  |      | 〈L-2000〉幅550×奥行き2000×高さ550 | 6本   | 1本/1,600  |
|              |      | 〈L-2800〉幅550×奥行き2800×高さ550 | 20本  |           |
|              |      | 〈コーナートラス〉幅550×奥行き550×高さ550 | 9本   | 1本/1,100  |
| イントレ         |      | 単独三段組                      | 2組   | 1組/ 830   |
| 水平幕(グレー色)    |      | 幅24×高さ11(m)                | 1枚   | 1枚/5,700  |

### ■ 特殊備品

| 品名    | メーカー名  | 型式番号 | 規格                  | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-------|--------|------|---------------------|-----|-----------|
| 高所作業車 | TOYOTA | HD21 | 最大高=21m 最大積載量=200kg | 1台  | 1台/5,700  |

### ■ 映像備品

| 品名         | メーカー名 | 型式番号     | 規格 | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|------------|-------|----------|----|-----|-----------|
| 液晶テレビ(52V) | SHARP | LC-52DZ3 |    | 2台  | 1台/4,200  |

※No.○……附属設備セット対象備品です。詳細は「附属設備セット内訳P.41」をご覧ください。

# 展示場音響

## ■常設設備一式

| 品名          | メーカー名  | 型式番号     | 規格               | 保有数 | 単位/利用料(円)                         |
|-------------|--------|----------|------------------|-----|-----------------------------------|
| 音響調整卓       | YAMAHA | MG12     |                  | 1式  | ※No.1 1式/30,900<br>※ワイヤレスマイク×3本含む |
| 天井固定スピーカー   | TOA    | 8227     |                  |     |                                   |
|             |        | 8127     |                  |     |                                   |
|             |        | HX-5B    |                  |     |                                   |
|             |        | MR-594   |                  |     |                                   |
|             | ALTEC  | 288-K    |                  |     |                                   |
| パワーアンプ      | Amcron | 4002XTi  |                  |     |                                   |
| ワイヤレス装置(B型) | RAMSA  | WX-R820  | ワイヤレス受信機 2ch(3台) |     |                                   |
|             |        | WX-R900  | ワイヤレス混合分配機       |     |                                   |
|             |        | WX-RB921 | ワイヤレスアンテナ        |     |                                   |
| CDデッキ       | TASCAM | CD-WR402 |                  | 1台  | 1台/1,600                          |

## ■移動用音響ラック

| 品名           | メーカー名  | 型式番号       | 規格 | 保有数 | 単位/利用料(円)       |
|--------------|--------|------------|----|-----|-----------------|
| 音響調整卓        | YAMAHA | MG16       |    | 1式  | ※No.8 1式/17,500 |
| グラフィックイコライザー | RAMSA  | WZ-9311    |    |     |                 |
| パワーアンプ       | RAMSA  | WP-9110    |    |     |                 |
| CDデッキ        | TASCAM | CD-RW901SL |    |     |                 |

## ■スピーカー

| 品名    | メーカー名 | 型式番号    | 規格 | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-------|-------|---------|----|-----|-----------|
| モニター用 | RAMSA | WS-A200 |    | 4台  | 1台/1,600  |
|       | EV    | SX-300  |    | 6台  |           |

## ■マイクロフォン

| 品名       | メーカー名      | 型式番号      | 規格     | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|----------|------------|-----------|--------|-----|-----------|
| ダイナミック   | SHURE      | SM57      |        | 2本  | 1本/ 620   |
|          |            | SM58      |        | 6本  |           |
|          |            | SM58-S    |        | 2本  |           |
|          | SENNHEISER | MD422     |        | 2本  |           |
|          | FOSTER     | M230D     |        | 3本  |           |
| ワイヤレスマイク | RAMSA      | WX-RB158S | ハンドマイク | 4本  | 1本/ 620   |
|          |            | WX-RB300  | ピンマイク  | 6本  |           |

## ■マイクスタンド

| 品名            | メーカー名    | 型式番号     | 規格                | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|---------------|----------|----------|-------------------|-----|-----------|
| 卓上用           | 高砂製作所    | MS-28    | 230mm~330mm       | 2本  | —         |
|               |          | MS-409   | グースネック&ベースコネクター体型 | 5本  | —         |
|               | National | WN-173   |                   | 3本  | —         |
| フロア用ストレートスタンド | RAMSA    | WN-5100A | 850mm~1500mm      | 2本  | —         |
|               |          | WN-5100B | 850mm~1500mm      | 2本  | —         |
| ブームスタンド       | K&M      | ST210    |                   | 3本  | —         |

※No.○……附属設備セット対象備品です。詳細は「附属設備セット内訳P.41」をご覧ください。

# 展示場音響

## ■その他

| 品名        | メーカー名  | 型式番号      | 規格           | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-----------|--------|-----------|--------------|-----|-----------|
| ダイレクトボックス | BOSS   | DI-1      |              | 3台  | —         |
| マルチケーブル   | CANARE | 16C50E-3  | 16ch・50m     | 3本  | —         |
|           |        | 16C30E-3  | 16ch・30m     | 2本  | —         |
|           |        | 8C30-E3   | 8ch・30m      | 1本  | —         |
| マルチボックス   | CANARE | 16J12F2   | 16ch・オス      | 4台  | —         |
|           |        | 16J12F12  | 16ch・オス-メス   | 4台  | —         |
|           | 国際通信   | 8MF-1M    | 8ch・オス       | 1台  | —         |
| カフボックス    | TOMOCA | TCC-100ST | ステレオフェーダータイプ | 1台  | —         |
| アッテネーター   | KO-ON  | ATB-01    |              | 2台  | —         |
|           | 摂津金属   | SB-1      |              | 2台  | —         |

# 展示場照明

## ■常設設備一式

| 品名     | メーカー名 | 型式番号        | 規格 | 保有数 | 単位/利用料(円)          |
|--------|-------|-------------|----|-----|--------------------|
| 調光操作卓  | 松下電工  | PAREITUS-SX |    | 1台  | ※No.1<br>一式/30,900 |
| ダウンライト |       |             |    | 1式  |                    |

## ■照明備品

| 品名           | メーカー名 | 型式番号          | 規格                              | 保有数      | 単位/利用料(円) |          |
|--------------|-------|---------------|---------------------------------|----------|-----------|----------|
| スポットライト      | 松村    | FI-6H         | ◎6"(500W)                       | 20台      | 1台/ 310   |          |
|              |       | AC-8          | ○8"(1000W)                      | 28台      | 1台/ 520   |          |
|              |       | AF-7          | ◎8"(1000W)                      | 26台      |           |          |
|              | 丸茂    | FQ            | (1000W)                         | 10台      |           |          |
| パーライト        | 丸茂    | SPH-II/PL-10H | 1N×20台 1M×20台<br>5N×30台 5VN×30台 | 100台     | 1台/ 520   |          |
| ストリップライト     | 松村    | SLI-12        | 3色(100W)                        | 12台      | 1台/ 620   |          |
| ロアーホリゾントライト  | 松村    | LH-5N         | 4色(500W)                        | 8台       | 1式/1,600  |          |
| クセノンピンスポット   | USHIO | SUPERSOL      | (2000W)                         | 3台       | 1台/8,800  |          |
| エフェクトスポットライト | 効果機   | RDS           | ECQ-20                          | (2000W)  | 5台        | —        |
|              |       | 松村            | MDE                             | ディスクマシーン | 2台        | 1組/1,600 |
|              | SC    |               | スライドキャリア                        | 2台       |           |          |
|              | MRE   |               | リップルマシーン                        | 2台       |           |          |
|              | MCE   |               | センタレスマシーン                       | 2台       |           |          |
|              | 先玉    | 松村            | MOL-4                           |          | 2台        |          |
| MOL-6        |       |               |                                 | 2台       |           |          |
|              |       | MOL-10        |                                 | 2台       |           |          |

## ■調光ユニット・分岐分電盤

| 品名     | メーカー名 | 型式番号 | 規格                        | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|--------|-------|------|---------------------------|-----|-----------|
| 調光ユニット | 丸茂    |      | 3Kw×12口(DMX対応7台・DMX未対応4台) | 11台 | 1台/6,200  |
| 分岐分電盤  | 丸茂    |      | 3Kw×4口(ノンディマー)            | 3台  |           |

## ■スタンド・その他

| 品名              | メーカー名 | 型式番号   | 規格                            | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-----------------|-------|--------|-------------------------------|-----|-----------|
| スポットライト<br>スタンド | RDS   | 794型   | クランク式ハイスタンド(1500・2600キャスター付き) | 8本  | 1台/ 620   |
|                 | 松村    | PS-2-S | 400・600ロースタンド                 | 12本 |           |
|                 |       | BS-2   | 1500・1750キャスター付き              | 16本 |           |
| 二連アーム           | RDS   |        | 794型ハイスタンド用                   | 8本  | —         |
| バンドア            | 丸茂    | BD-80A |                               | 5個  |           |
| 介錯棒             |       | L-1700 | アルミ製                          | 1本  |           |

※No.○……附属設備セット対象備品です。詳細は「附属設備セット内訳P.41」をご覧ください。

# 劇場備品

## 劇場舞台・映像

### ■ テーブル・講演台・その他

| 品名           |       | 規格(mm)                        | 保有数  | 単位/利用料(円)       |
|--------------|-------|-------------------------------|------|-----------------|
| テーブル         | 屋内用   | 幅1800×奥行600×高さ 700(基盤無し/舞台下手) | 12台  | ※No.4 1台/ 520   |
|              |       | 幅1800×奥行600×高さ 700(基盤有り/舞台上手) | 10台  |                 |
|              |       | 幅1800×奥行600×高さ 700(基盤有り/舞台上手) | 5台   |                 |
|              |       | 幅1800×奥行600×高さ 700(基盤有り/切符売場) | 10台  |                 |
| スタッキングチェア    | (屋内用) | 幅 500×奥行500×高さ 750(舞台)        | 179脚 | ※No.3・4 1脚/ 520 |
|              |       | 幅 500×奥行500×高さ 750(切符売場)      | 20脚  |                 |
| 講演台          |       | 幅1800×奥行750×高さ1000            | 1台   | ※No.5 1台/1,600  |
| 司会者台(昇降式)    |       | 幅 890×奥行620×高さ1050~1370       | 1台   | ※No.5 1台/1,100  |
| 司会者台         |       | 幅 850×奥行480×高さ1070            | 1台   | ※No.5 1台/1,100  |
| 花台           |       | 幅 600×奥行600×高さ 800            | 1台   | ※No.5 1台/ 420   |
| ホワイトボード      |       | 幅1800×高さ1700~2260             | 1台   | 1台/ 520         |
| 指揮者台         | A     | 3尺×4尺×5寸(909×1212×152)        | 1台   | 1台/ 310         |
|              | A/補助  | 3尺×4尺×4寸(909×1212×122)        | 1台   |                 |
|              | B     | 3尺×4尺×1尺(909×1212×303)        | 1台   |                 |
|              | C     | 2尺×3尺×8尺1寸(606×909×247)       | 1台   |                 |
|              | C/補助  | 2尺×3尺×8尺1寸(606×909×247)       | 1台   |                 |
| 指揮者用譜面台      | A     | ボックス型 キャスター付                  | 1台   | 指揮者台の<br>利用料に含む |
|              | B     | ボックス型 キャスター付                  | 1台   |                 |
|              | C     | キャスター無し                       | 1台   |                 |
| 演奏者用譜面台      | A     | 折りたたみ式                        | 90台  | 1台/ 110         |
|              | B     | 固定式                           | 75台  |                 |
| コントラバス演奏者用椅子 |       | 上頭部回転調整式                      | 13脚  | 1脚/ 110         |
| 緋毛氈          |       | 1間× 2間(1818×3636)             | 6枚   | -               |
|              |       | 1間× 5間(1818×9090)             | 4枚   |                 |
|              |       | 1間×10間(1818×18180)            | 6枚   |                 |
| ドライアイスマシーン   |       | 3Kw×2口/100v 自動型               | 1台   | 1台/3,600        |

### ■ 常設設備

| 品名        | 規格               | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-----------|------------------|-----|-----------|
| オーケストラピット | 前後2分割可動(舞台側/客席側) | 1式  | 1式/5,200  |
| 小迫り       | 幅2700×奥行1200(mm) | 1式  | 1式/1,600  |
| 音響反射板     |                  | 1式  | 1式/3,600  |
| 大黒幕       |                  | 1枚  | 1式/1,600  |

※No.○……附属設備セット対象備品です。詳細は「附属設備セット内訳P.41」をご覧ください。

# 劇場舞台・映像

## ■舞台備品

| 品名            | 規格(mm)               | 保有数           | 単位/利用料(円) |
|---------------|----------------------|---------------|-----------|
| 松羽目           | 高さ=4545(ドロップ式)       | 1枚            | 1枚/2,100  |
| 紗幕            | 黒(12500×24000)       | 1枚            | 1枚/1,600  |
|               | 白(12500×24000)       | 1枚            |           |
| 所作台           | 909×3636×121         | 28枚           | 1枚/ 420   |
|               | 1200×2700×121        | 迫り中 1枚        |           |
|               | 940×2424×121         | 迫り前 3枚        |           |
|               | 909×1212×121         | 開丁場 1枚        |           |
|               | L=3636×3枚 L=2727×3枚  | 化粧框 6枚        |           |
| 平台            | 6尺×6尺(1818×1818×121) | 10枚           | 1枚/ 210   |
|               | 4尺×8尺(1212×2424×121) | 6枚            |           |
|               | 4尺×6尺(1212×1818×121) | 20枚           |           |
|               | 4尺×4尺(1212×1212×121) | 4枚            |           |
|               | 3尺×6尺(909×1818×121)  | 30枚           |           |
|               | 3尺×4尺(909×1212×121)  | 2枚            |           |
|               | 3尺×3尺(909×909×121)   | 4枚            |           |
|               | 2尺×6尺(606×1818×121)  | 8枚            |           |
|               | 2尺×3尺(606×909×121)   | 2枚            |           |
|               | 変形平台(フルオーケストラ用)      | 12枚           |           |
|               | 開き足(高足)              | 6尺物(1818×727) |           |
| 4尺物(1212×727) |                      | 17台           |           |
| 3尺物(909×727)  |                      | 17台           |           |
| 開き足(中足)       | 6尺物(1818×515)        | 15台           | -         |
|               | 4尺物(1212×515)        | 17台           |           |
|               | 3尺物(909×515)         | 17台           |           |
| 箱馬            | 1尺×7寸×6寸             | 90個           | -         |
|               | 1尺×7寸×3寸             | 25個           |           |
| 地絨(灰色)        | 5間×10間(9000×18000)   | 2枚            | 1枚/1,600  |
| 金屏風           | 3尺×8尺×6曲             | 2双            | 1双/2,600  |

## ■映像備品

| 品名          | メーカー名      | 型式番号        | 規格                                   | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-------------|------------|-------------|--------------------------------------|-----|-----------|
| プロジェクター     | MITSUBISHI | LVP-XD8100  | 画素数1024×768 明るさ7000lm                | 1台  | 1台/4,200  |
|             |            | OL-XD8000UZ | 超遠焦点レンズ投写距離5.8~28.3(m)サイズ40~300inch  | 1台  | -         |
|             | EPSON      | EMP-8300    | 画素数1024×768 明るさ5200lm                | 1台  | 1台/4,200  |
|             |            | ELPLM04     | 長焦点レンズ 投写距離3.35~86.5(m)サイズ30~600inch | 1台  | -         |
| 劇場舞台常設スクリーン |            |             | 常設吊型(幅13×高さ5(m))                     | 1台  | 1台/3,600  |
| 三脚スクリーン     | EIKI       | PTO-105     | 幅2100×高さ2100(mm)(100inch)            | 1台  | 1台/1,100  |
| 映写スタンド      | EIKI       | LOT-602     | 高さ657~830(mm)(昇降調整可)                 | 2台  | 1台/ 420   |
| DVDデッキ      | SONY       | DVP-NS53P   | 再生専用                                 | 1台  | 1台/ 930   |
| 液晶テレビ(52V)  | SHARP      | LC-52DZ3    |                                      | 1台  | 1台/4,200  |
| レーザーポインター   |            |             | レーザー色:緑                              | 2本  | 1本/ 520   |

# 劇場音響

## ■常設設備一式

| 品名                     | メーカー名       | 型式番号       | 規格                 | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|------------------------|-------------|------------|--------------------|-----|-----------|
| 音響調整卓                  | YAMAHA      | M7CL       |                    | 1式  | -         |
| プロセニアムスピーカー 一式         | L-Acoustics | KARAI      | KARAI(中央×8台)       |     |           |
| カラムスピーカー 一式            | L-Acoustics | KARAI      | KARAI(下手×6台 上手×6台) |     |           |
| 客席天井スピーカー              | ALTEC       | 8156       | 低域                 |     |           |
|                        | ALTEC       | 299-8A     | 高域                 |     |           |
| ステージフロントスピーカー          | L-Acoustics | 5XT        | 5XT×4台             |     |           |
| バルコニースピーカー             | ALTEC       | 617-8A     |                    |     |           |
| ワイヤレス装置<br>(ホワイトスペース帯) | SHURE       | ULXD4D-L53 | ワイヤレス受信機 2ch(3台)   |     |           |
|                        |             | UA884SWB-J | ワイヤレス混合分配機         |     |           |
|                        |             | UA874WB    | ワイヤレスアンテナ          |     |           |
|                        |             | UA874      | ワイヤレスアンテナ          |     |           |
| CDデッキ                  | TASCAM      | CD-RW402   |                    | 1台  | 1台/1,600  |
| MDデッキ                  | TASCAM      | MD350      |                    | 2台  |           |

## ■スピーカー

| 品名    | メーカー名 | 型式番号   | 規格        | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-------|-------|--------|-----------|-----|-----------|
| モニター用 | EV    | SX-300 | モニタースピーカー | 4台  | 1台/1,600  |
|       | BOSE  | 101MM  | 小型スピーカー   | 2台  |           |

## ■マイクロフォン

| 品名                      | メーカー名          | 型式番号           | 規格     | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-------------------------|----------------|----------------|--------|-----|-----------|
| ダイナミック                  | SHURE          | SM57           |        | 7本  | 1本/ 620   |
|                         |                | SM58           |        | 16本 |           |
|                         |                | SM58-S         |        | 7本  |           |
|                         | SENNHEISER     | MD421          |        | 2本  |           |
|                         |                | MD422          |        | 3本  |           |
|                         |                | MD441          |        | 6本  |           |
|                         |                | MD431-S        |        | 2本  |           |
| コンデンサー                  | SONY           | C-38           |        | 13本 | 1本/1,100  |
|                         |                | C-536P         |        | 5本  |           |
|                         | AKG            | C-451E Comb    |        | 5本  |           |
|                         | SENNHEISER     | MKH-416P48     |        | 6本  |           |
| バウンダリー                  | audio-technica | AT857AMLa      |        | 2本  | 1本/ 930   |
| ワイヤレスマイクロフォン(AX型/FPU2帯) | SHURE          | QLXD2/SM58-L53 | ハンドマイク | 6本  | 1本/ 620   |
|                         |                | QLXD1-L53      | ピンマイク  | 6本  |           |
| ステレオコンデンサーマイクロフォン       | NEUMANN        | USM69          |        | 1本  | 1本/2,100  |
| 録音用コンデンサーマイクロフォン        | NEUMANN        | U87Ai          |        | 2本  | 1本/2,100  |

# 劇場音響

## ■マイクスタンド

| 品名        | メーカー名  | 型式番号      | 規格(mm)              | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-----------|--------|-----------|---------------------|-----|-----------|
| 卓上用       | 高砂製作所  | MS-10     |                     | 3本  | -         |
|           |        | MS-15     |                     | 6本  |           |
|           |        | MS-28     | 230~330             | 3本  |           |
|           |        | MS-409    | ゲースネック&ベース・コネクター一体型 | 10本 |           |
| フロア用ストレート | 高砂製作所  | MF-18T    | 820~1460            | 6本  | -         |
|           |        | MF-22TM   | 1100~2000           | 3本  |           |
|           |        | MF-34T    | 430~875             | 10本 |           |
|           |        | MF-40T    | 1540~4000           | 2本  |           |
|           |        | MF-209    | 700~1000            | 10本 |           |
|           |        | MF-213    | 900~1400            | 3本  |           |
|           | MF-221 | 1300~2200 | 2本                  |     |           |
|           | RAMSA  | WN-5100A  | 850mm~1500m         | 4本  | -         |
| ブームスタンド   | K&M    | ST210     |                     | 20本 | -         |
|           |        | ST259     |                     | 10本 | -         |

## ■その他

| 品名          | メーカー名     | 型式番号      | 規格              | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-------------|-----------|-----------|-----------------|-----|-----------|
| エレベーターマイク装置 | 高砂製作所     |           | ステージ中央          | 1台  | 1台/ 830   |
| 3点吊りマイク装置   | 高砂製作所     |           |                 | 1式  | 1式/1,600  |
| ダイレクトボックス   | BOSS      | DI-1      | 9Vバッテリー・ファンタム電源 | 4台  | -         |
|             | BSS       | AR116     | 9Vバッテリー仕様       | 2台  |           |
| マルチケーブル     | CANARE    | 16C50E-3  | 16ch・50m        | 2本  | -         |
|             |           | 16C30E-3  | 16ch・30m        | 1本  |           |
|             | 国際通信      | 8c20      | 8ch・20m         | 4本  |           |
|             |           | 8c10      | 8ch・10m         | 5本  |           |
| マルチボックス     | CANARE    | 16J12F2   | 16ch・オス         | 3台  | -         |
|             |           | 16J12F12  | 16ch・オス-メス      | 3台  |           |
|             |           | 8J12N12   | 8ch・オス-メス       | 2台  |           |
|             | 国際通信      | 8MF-1MF   | 8ch・オス-メス       | 1台  |           |
|             |           | 8MF-1M    | 8ch・オス          | 5台  |           |
|             |           | 8MF-1F    | 8ch・メス          | 1台  |           |
| アッテネーター     | KO-ON     | ATB-01    |                 | 2台  | -         |
| パラレルBOX     | KO-ON     | PRB-01    |                 | 5台  | -         |
| カフボックス      | TOMOCA    | TCC-100ST | ステレオフィーダータイプ    | 1台  | -         |
|             | KO-ON     | FUB-1     | レバータイプ          | 1台  |           |
| ファンタム電源     | NEUMANN   | N48i-2    |                 | 2台  | -         |
| インカム装置      | Clear-Com | MS-702    | メインステーション       | 1台  | -         |
|             |           | RM-702    | リモートステーション      | 3本  |           |
|             |           | RS-602    | ベルトパック          | 11式 |           |
|             |           | CC-100    | ヘッドセット          | 11台 |           |
| サスペンションホルダー | NEUMANN   | EA30A     | 内径30mm          | 1本  | -         |
|             |           | Z48       | 内径56mm          | 2本  |           |
| ステレオアダプター   | 高砂製作所     |           | ステレオアダプターA      | 3本  | -         |

# 劇場照明

## ■ 常設設備一式

| 品名                | メーカー名    | 規格  | 保有数  | 単位/利用料(円) |         |
|-------------------|----------|---|--|-----------|---------|
| 照明操作卓             | 松下電工     | PACOLISⅢ デジタルコンピューター制御<br>120フェーダー 3段プリセット<br>※ホール卓では、バッチOUTできません。<br>(DMX回路は使用可能)                                  | 1台   | —         |         |
| 第1サスペンションライト      | 松村       | 34回路 C型20A×34口 / T型20A×34口 / C型30A×12口<br>○8"スポット CI-8H(1000W)×8台<br>◎8"スポット FI-8H(1000W)×15台                       | 1式   | 1式/ 930   |         |
| 第2サスペンションライト      | 松村       | 24回路 C型20A×72口<br>○8"スポット CI-8H(1000W)×8台<br>◎8"スポット FI-8H(1000W)×15台   | 1式   | 1式/ 930   |         |
| 第3サスペンションライト      | 松村       | 24回路 C型20A×72口<br>○8"スポット CI-8H(1000W)×8台<br>◎8"スポット FI-8H(1000W)×15台   | 1式   | 1式/ 930   |         |
| 第4サスペンションライト      | 松村       | 24回路 C型20A×72口<br>○8"スポット CI-8H(1000W)×8台<br>◎8"スポット FI-8H(1000W)×15台   | 1式   | 1式/ 930   |         |
| 中アッパー水平ライト        | 松村       | 18回路 UH5 6色配線 上・中・下区分   | 1式   | 1式/2,100  |         |
| アッパー水平ライト         | 松村       | 18回路 UH5 6色配線 上・中・下区分   | 1式   | 1式/2,100  |         |
| ロアー水平ライト          | 松村       | 6回路(下・中・上の各2口づつ。1回路は純直(LEDで使用))<br>LH5 3色配線 ※2回路は空回路  | 1式   | 1式/1,600  |         |
|                   | 丸茂       | LEF-6MH-6CB(LED球6色 <sup>†</sup> R・ <sup>†</sup> G・ <sup>†</sup> B・ <sup>†</sup> A・ <sup>†</sup> W・ <sup>†</sup> DB) |  |           |         |
| ポータルタワー           | 上手<br>下手 | 松村  | 8回路 C型20A×24口 C型30A×12口<br>8回路 C型20A×24口 C型30A×12口                                   | 1式<br>1式  | —       |
| 第1ボーダーライト         | 松村       | 12回路 81灯 4色配線 上・中・下(ポータルブリッジ)   | 1式   | —         |         |
| 第2ボーダーライト         | 松村       | 11回路 69灯 3色配線(上・中・下C型20A×4回路)<br>ただし中のみ3回路、1回路は直回路  | 1式   | —         |         |
| 第3ボーダーライト         | 松村       | 12回路 92灯 4色配線 上・中・下(C型20A×4回路)<br>※ボーダーライト・コンセント切替  | 1式   | —         |         |
| 第1フロントサイドライト      | 上手<br>下手 | 松村  | 9回路 C型20A×27口<br>○8"スポット CI-8H(1500W)×16<br>9回路 C型20A×27口<br>○8"スポット CI-8H(1500W)×16 | 1式<br>1式  | 1式/ 930 |
| 第2フロントサイドライト      | 上手<br>下手 | 松村  | 9回路 C型20A×27口<br>○8"スポット CI-8H(1500W)×16<br>9回路 C型20A×27口<br>○8"スポット CI-8H(1500W)×16 | 1式<br>1式  | 1式/ 930 |
| 第1シーリングスポットライト    | 松村       | 8回路 C型20A×16口<br>○8"スポット CI-8H(1500W)×8   | 1式   | 1式/1,600  |         |
| 第2シーリングスポットライト    | 松村<br>丸茂 | 18回路 C型20A×36口<br>○8"スポット CI-8H(1500W)×36<br>○8"スポット MSC-814(1500W)×15  | 1式   | 1式/1,600  |         |
| 天井反響板ライト          |          | 10回路 500W×60灯   |  | —         |         |
| 2F/3Fバルコニースポットライト | 松村       | ACL型24V 2F×6組(上、中、下)<br>3F×4組(上、中 ※下手NG)  |  | 1組/520    |         |
| クセノンピンスポット        | USHIO    | XPS-2009SR/e 2000W  | 4台   | 1台/8,800  |         |

# 劇場照明

## ■照明備品

| 品名             |         | メーカー名                  | 型式番号                         | 規格                   | 保有数      | 単位/利用料(円)          |    |
|----------------|---------|------------------------|------------------------------|----------------------|----------|--------------------|----|
| スポットライト        | 松村      |                        | CS-6                         | ○6" (500W)           | 10台      | 1台/ 310            |    |
|                |         |                        | FS-6                         | ◎6" (500W)           | 12台      |                    |    |
|                | 松村      |                        | CI-8H                        | ○8" (1000W)          | 26台      | 1台/ 520            |    |
|                |         |                        | FI-8H                        | ◎8" (1000W)          | 10台      |                    |    |
| FQスポットライト      | 丸茂      | FQ                     | 1500W                        | 6台                   | 1台/ 520  |                    |    |
| パーライト          | 松村      | SPH-II/PL-10H          | 1N(1000W)                    | 50台                  | 1台/ 520  |                    |    |
| エリプソイダルスポットライト | 本体      | ETC                    | Source Four                  | ソースフォー410(先玉レンズ/10°) | 8台       | 1式/ 310            |    |
|                |         |                        |                              | ソースフォー419(先玉レンズ/19°) | 8台       |                    |    |
|                |         |                        |                              | ソースフォー426(先玉レンズ/26°) | 8台       |                    |    |
|                |         |                        |                              | ソースフォー436(先玉レンズ/36°) | 24台      |                    |    |
|                |         |                        |                              | ソースフォー450(先玉レンズ/50°) | 10台      |                    |    |
|                | 先玉      |                        | (先玉レンズ/50°)                  | 6台                   |          |                    |    |
|                | 効果機     |                        | IS24                         | ソースフォー用アイリスシャッター     | 8台       |                    |    |
|                | RTR203V | ソースフォー用ダブルゴボローテーター     | 16台                          | 1式/1,600             |          |                    |    |
|                | DMX-MK4 | ダブルゴボローテーター用DMXコントローラー | 8台                           | (本体込み)               |          |                    |    |
| ITO            | 本体      | 東京舞台照明                 | ITO-650W                     |                      | 26台      | 1式/ 310            |    |
|                |         |                        | IS50-CI                      | アイリスシャッター            | 8台       |                    |    |
|                | 効果機     |                        | MSK-CI                       | 自在カッター               | 4台       | 1式/1,600<br>(本体込み) |    |
|                |         |                        | NC-CI                        | センタレスマシン             | 15台      |                    |    |
|                |         |                        |                              | ITO個別スイッチ(センタレス用)    | 6台       |                    |    |
|                |         |                        |                              | リモートスイッチボックス         | 9台       |                    |    |
|                |         |                        |                              | スライドシャッター            | 2台       |                    |    |
|                |         |                        |                              | マシン操作ボックス            | 1台       |                    |    |
| エフェクトスポットライト   | 本体      | RDS                    | EFQ-20型                      | 2000W                | 8台       | 1式/1,600<br>(本体込み) |    |
|                | 効果機     | 松村                     | SC-II                        | 2連スライドキャリア           | 2台       |                    |    |
|                |         |                        | ESC-1F                       | スライドキャリア             | 4台       |                    |    |
|                |         | RDS                    | ESM-R                        | センタレスマシン             | 4台       |                    |    |
|                |         |                        | EDM-R                        | ディスクマシン              | 2台       |                    |    |
|                |         | 松村                     | MDE                          | ディスクマシン              | 2台       |                    |    |
|                |         |                        | DE-II                        |                      | 2台       |                    |    |
|                | 先玉      | RDS                    |                              | MRE                  | リップルマシン  |                    | 2台 |
|                |         |                        |                              | OL-4                 |          |                    | 3台 |
|                |         |                        |                              | OL-8                 |          |                    | 6台 |
|                |         |                        |                              | OL-10                |          |                    | 6台 |
|                |         | 松村                     |                              | OL-16                |          |                    | 6台 |
|                |         |                        |                              | MOL-4                |          |                    | 4台 |
|                |         |                        |                              | LO-4B                |          |                    | 2台 |
|                |         |                        | MOL-6                        |                      | 4台       |                    |    |
|                | LO-6B   |                        | 2台                           |                      |          |                    |    |
|                | MOL-8   |                        | 4台                           |                      |          |                    |    |
| 波マシン           | 丸茂      | NAE3                   | ※1台に500W球×2個ずつ使用             | 6台                   | 1台/1,600 |                    |    |
| ストロボ           | 松村      |                        |                              | 2組                   | 1式/1,600 |                    |    |
| ミラーボール         | 丸茂      |                        | 450φ(コントロールボックス,延長ケーブル)      | 1式                   | 1式/1,600 |                    |    |
|                |         |                        | 450φ(コントロールボックス,延長ケーブル)      | 1式                   |          |                    |    |
|                | 松村      | 330φ(変速型3方向)           | 1式                           |                      |          |                    |    |
| ミニブルートライト      | RDS     | B-2                    | 2灯用(500W×2)                  | 4台                   | 1台/ 520  |                    |    |
|                |         | B-9                    | 9灯用(500W×9)                  | 2台                   | 1台/ 520  |                    |    |
| レンズレススポットライト   | 松村      | ACL型                   | ACL型 24V(移動用)                | 6組                   | 1組/ 520  |                    |    |
|                |         |                        | ACL型 24V(2Fバルコニー固定)上・中・下×各2組 | 6組                   |          |                    |    |
|                |         |                        | ACL型 24V(3Fバルコニー固定)上・中×各2組   | 4組                   |          |                    |    |
| ストリップライト       | 松村      | SLI型                   | 100W×6灯                      | 10台                  | 1台/ 310  |                    |    |
|                |         |                        | 100W×12灯                     | 10台                  | 1台/ 630  |                    |    |

# 劇場照明

## ■照明スタンド・その他

| 品名           | メーカー名    | 型式番号     | 規格                                      | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|--------------|----------|----------|---|-----|-----------|
| スポットライトスタンド  | 松村       |          | 丸台スタンド                                  | 20台 |           |
|              |          |          | 平置スタンド                                  | 37台 |           |
|              | RDS      |          | 折脚スタンド                                  | 19台 |           |
|              | 松村       |          | 2連アーム                                   | 19個 |           |
| クランク式ハイスタンド  | RDS      | 794型     | 専用2連アーム付 高さ1500~2600(mm)                | 4台  | 1台/ 630   |
| ハンガー         | 松村       |          | ボーダーハンガー                                | 20個 |           |
|              |          |          | 自在ハンガー                                  | 8個  |           |
| バンドア         | 丸茂       | BD-80A   |   | 15台 |           |
| 介錯棒          |          | L-1700   | アルミ製                                    | 3本  |           |
| ライトタワー       |          | LT-7(3型) | 伸縮4.65~7.35(m)                          | 1基  |           |
| ディフュージョンフォガー | REEL EFX | DF-50    | スモークマシン<br>※ご利用の際は、宜野湾市消防本部への消防申請が必要です。 | 1台  | 1台/3,600  |

## ■照明常設電源回路

| 品名                           | 場所         | 規格                                 | 単位/利用料(円)                   |
|------------------------------|------------|------------------------------------|-----------------------------|
| フロアコンセント                     | 舞台前        | 6回路 C型30A×3(2カ所)                   | ※持込み機器を使用した場合<br>3kW毎/1,100 |
|                              | 舞台奥        | 2回路 C型60A×2(1カ所)                   |                             |
|                              | 舞台上手       | 12回路 C型30A×3(4カ所)                  |                             |
|                              | 舞台下手       | 12回路 C型30A×3(4カ所)                  |                             |
| バルコニーコンセント                   | 2Fバルコニー    | 6回路 C型30A×2(3カ所)                   |                             |
|                              | 3Fバルコニー    | 6回路 C型30A×2(3カ所)                   |                             |
| 舞台上部<br>サイドギャラリーコンセント        | 上手前(ゴンドラ内) | 3回路 C型30A×3                        |                             |
|                              | 上手奥        | 6回路 C型30A×6                        |                             |
|                              | 下手前(ゴンドラ内) | 3回路 C型30A×3                        |                             |
|                              | 下手奥        | 6回路 C型30A×6                        |                             |
| 仮設花道用コンセント<br>(オーケストラピット使用時) | 前          | 4回路 C型30A×2(4カ所) オーケストラピット内        |                             |
|                              | 客席中        | 4回路 C型30A×2(4カ所) オーケストラピット内        |                             |
|                              | 1SUS       | 6回路 C型×30A                         |                             |
| 直回路コンセント                     | 客席上手       | 2回路 C型60A×2(1カ所)                   |                             |
|                              | 客席下手       | 2回路 C型60A×2(1カ所)                   |                             |
|                              | 上手奥        | 1回路 C型30A×1(1カ所)                   |                             |
|                              | 下手奥        | 1回路 C型30A×1(1カ所)                   |                             |
|                              | ホリピット      | 6回路 C型30A×6(6カ所) ※内2回路は、LH(LED)で使用 |                             |
|                              | ポータルブリッジ   | 6回路 C型30A×6(6カ所) ポータルブリッジ内         |                             |
| フットコンセント(大臣柱後ろ)              | 上手         | 3回路 C型30A×3(1カ所) ※2kW使用            |                             |
|                              | 下手         |                                    |                             |

### 照明バトン積載荷重

- ・ポータルブリッジ:1000kg以下(空バトン時)
- ・サスペンションライト2/3/4:700kg以下(空バトン時)

# 劇場楽器

## ■ 楽器

| 品名      | メーカー名         | 型式番号  | 規格     | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|---------|---------------|-------|--------|-----|-----------|
| グランドピアノ | STEINWAY&SONS | D-274 |        | 1台  | 1台/8,800  |
|         | YAMAHA        | CF-Ⅲ  |        | 1台  | 1台/4,700  |
| ピアノ専用椅子 | KAWAI         |       | 背もたれ付き | 2脚  | —         |
|         | YAMAHA        |       | 背もたれ無し | 2脚  |           |

- ピアノ利用料に調律料は含まれておりません。

# 会議棟 A 備品

## 会議棟 A 舞台・映像

### ■ 舞台備品

| 品名               | 規格(mm)                         | 保有数  | 単位/利用料(円)      |
|------------------|--------------------------------|------|----------------|
| テーブル             | 幅1800×奥行600×高さ 700 基盤付き        | 13台  | -              |
|                  | 幅1500×奥行600×高さ 700 基盤付き        | 50台  |                |
|                  | 幅1500×奥行600×高さ 700 基盤無し        | 96台  |                |
| コーナー用テーブル        | 幅 750×奥行600×高さ 700 基盤付き        | 10台  | -              |
| スタッキングチェア        | 幅 500×奥行500×高さ 850 木製布張り(グリーン) | 180脚 | -              |
|                  | 幅 500×奥行500×高さ 850 木製布張り(グレー)  | 340脚 |                |
|                  | 幅 500×奥行500×高さ 750 ビニール張り(グレー) | 100脚 |                |
| 講演台              | 幅1800×奥行750×高さ1000             | 1台   | ※No.5 1台/1,600 |
| 司会者台             | 幅 890×奥行620×高さ1050~1370        | 2台   | ※No.5 1台/1,100 |
| 花台               | 幅 600×奥行600×高さ 800             | 2台   | ※No.5 1台/ 420  |
| ポータブルステージ(折り畳み式) | 幅1200×奥行2400×高さ 300            | 15台  | 1台/ 620        |
|                  | 幅1200×奥行2400×高さ 600            | 2台   |                |
| ホワイトボード          | 小 幅1315×高さ1790                 | 1台   | 1台/ 520        |
|                  | 中 幅1800×高さ1790                 | 1台   |                |
|                  | 大 幅1800×高さ1700~2260            | 1台   |                |
| 三折りパーテーション       | 幅610~1870×高さ1750               | 5組   | 1組/ 210        |
| 自立パーテーション        | 幅1200×高さ2100(専用ポール×12、ベース×12)  | 10枚  | 1枚/1,600       |
| 金屏風              | 3尺×8尺×6曲                       | 1双   | 1双/2,600       |

### ■ 映像備品

| 品名                  | メーカー名      | 型式番号        | 規格                                  | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|---------------------|------------|-------------|-------------------------------------|-----|-----------|
| プロジェクター             | MITSUBISHI | LVP-XD8100  | 画素数1024×768 明るさ7000lm               | 1台  | 1台/4,200  |
|                     |            | OL-XD2000TZ | 遠焦点レンズ投写距離3.5~17.8(m)サイズ40~300inch  | 1台  | -         |
|                     | TAXAN      | KG-PH1002   | 画素数1024×768 明るさ3700lm               | 1台  | 1台/4,200  |
| 電動巻取スクリーン(A1常設)     |            |             | 幅5250×高さ5250(mm)(297inch)           | 1式  | 1式/3,600  |
| ロールスクリーン<br>(手動巻取式) | EPSON      | ELPSC08     | 幅1620×高さ1220(mm)(80inch)スタンド無       | 1台  | 1台/1,100  |
|                     |            | ELPSC10     | 幅2030×高さ1580(mm)(100inch)スタンド有(1m高) | 2台  |           |
| AVスタンド              | AUROLA     | KDX120      | 幅560×奥行811×高さ1365(mm)               | 1台  | 1台/ 420   |
| 映写スタンド              | EIKI       | LOT-602     | 高さ657~830(mm)(昇降調整可)                | 2台  | 1台/ 420   |
| DVDデッキ              | SONY       | DVP-NS53P   | 再生専用                                | 1台  | 1台/ 930   |
| ブルーレイデッキ            | SONY       | BDP-S370    | 再生専用                                | 1台  | 1台/2,100  |
| 液晶テレビ(52V)          | SHARP      | LC-52DZ3    |                                     | 1台  | 1台/4,200  |
| レーザーポインター           |            |             | レーザー色:緑                             | 2本  | 1本/ 520   |

※No.○……附属設備セット対象備品です。詳細は「附属設備セット内訳P.41」をご覧ください。

# 会議棟 A 音響

## ■常設設備一式(会議場A1)

| 品名           | メーカー名      | 型式番号     | 規格              | 保有数 | 単位/利用料(円)       |
|--------------|------------|----------|-----------------|-----|-----------------|
| 音響調整卓        | Soundcraft | K3       |                 | 1式  | ※No.6 1式/25,800 |
| メインスピーカー     | TOA        | HX-5B    |                 |     |                 |
| 天井スピーカー      | National   |          |                 |     |                 |
| パワーアンプ       | RAMSA      | WP-9300  |                 |     |                 |
|              |            | WP-9110  |                 |     |                 |
| ワイヤレス装置(B型)  | RAMSA      | WX-R820  | ワイヤレス受信機2ch(3台) |     |                 |
|              |            | WX-R900  | ワイヤレス混合分配機      |     |                 |
|              |            | WX-RB921 | ワイヤレスアンテナ       |     |                 |
| グラフィックイコライザー | RAMSA      | WZ-9330  |                 |     |                 |
|              |            | WZ-DE45  |                 |     |                 |
| CDデッキ        | TASCAM     | CD-RW402 |                 |     |                 |
| MDデッキ        | TASCAM     | MD350    |                 |     |                 |

## ■移動用音響ラック

| 品名           | メーカー名        | 型式番号       | 規格 | 保有数 | 単位/利用料(円)       |
|--------------|--------------|------------|----|-----|-----------------|
| 音響調整卓        | YAMAHA       | MG16       |    | 1式  | ※No.8 1式/17,500 |
| グラフィックイコライザー | KLARK-TEKNIK | DN360      |    |     |                 |
| パワーアンプ       | RAMSA        | WP-1200    |    |     |                 |
| CDデッキ        | TASCAM       | CD-RW901SL |    |     |                 |

## ■レクチャーアンプ

| 品名                | メーカー名    | 型式番号    | 規格 | 保有数 | 単位/利用料(円)      |
|-------------------|----------|---------|----|-----|----------------|
| 簡易移動型<br>レクチャーアンプ | National | WX-650  |    | 1台  | ※No.9 1式/9,300 |
|                   |          | WX-2700 |    | 2本  |                |
|                   |          | WX-1600 |    | 1本  |                |

## ■スピーカー

| 品名         | メーカー名 | 型式番号     | 規格 | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|------------|-------|----------|----|-----|-----------|
| スピーカー(仮設用) | BOSE  | 151R     |    | 2台  | 1台/1,600  |
|            | RAMSA | WS-A10-K |    | 2台  |           |

## ■マイクロフォン

| 品名           | メーカー名          | 型式番号      | 規格     | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|--------------|----------------|-----------|--------|-----|-----------|
| ダイナミック       | SHURE          | SM58      |        | 10本 | 1本/ 620   |
|              |                | SM58S     |        | 4本  |           |
|              | SENNHEISER     | MD441     |        | 4本  |           |
|              | FOSTER         | M230D     |        | 4本  |           |
| コンデンサー       | audio-technica | AT857MLa  | ハンドタイプ | 1本  | 1本/1,100  |
| ワイヤレスマイク(B帯) | RAMSA          | WX-RB158S | ピンタイプ  | 6本  | 1本/ 620   |
|              |                | WX-RB300  |        | 6本  |           |

※No.〇……附属設備セット対象備品です。詳細は「附属設備セット内訳P.41」をご覧ください。

# 会議棟 A 音響

## ■マイクスタンド

| 品名        | メーカー名    | 型式番号     | 規格 | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-----------|----------|----------|----|-----|-----------|
| 卓上用       | 高砂製作所    | MS-10    |    | 3本  | —         |
|           |          | MS-15    |    | 7本  |           |
|           |          | MS-28    |    | 4本  |           |
|           |          | MS-409   |    | 6本  |           |
|           | National | WN-173   |    | 4本  |           |
| フロア用ストレート | 高砂製作所    | MF-22T   |    | 2本  | —         |
|           | RAMSA    | WN-5100A |    | 6本  |           |
| ブームスタンド   | K&M      | ST210    |    | 5本  | —         |
|           |          | ST259    |    | 5本  |           |

## ■その他

| 品名          | メーカー名  | 型式番号     | 規格            | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-------------|--------|----------|---------------|-----|-----------|
| ダイレクトボックス   | BOSS   | DI-1     |               | 2個  | —         |
| マルチケーブル     | CANARE | 16C30E-3 | 16ch・30m      | 1本  | —         |
|             |        | 8C30-E3  | 8ch・30m       | 1本  |           |
|             | 国際通信   | 8C10     | 8ch・10m       | 2本  |           |
| マルチボックス     | CANARE | 16J12F2  | 16ch・オス       | 1台  | —         |
|             |        | 16J12F12 | 16ch・オス-メス    | 1台  |           |
|             |        | 8J12N12  | 8ch・オス-メス     | 2台  |           |
|             | 国際通信   | 8MF-1M   | 8ch・オス        | 2台  |           |
| カフボックス      | TOMOCA | TC-100ST | ステレオフィューダータイプ | 1台  | —         |
|             | KO-ON  | FUB-1    | レバータイプ        | 1台  |           |
| アッテネーターボックス | KO-ON  | ATB-01   |               | 1台  | —         |
| パラレルボックス    | KO-ON  | PRB-01   |               | 2台  | —         |

# 会議棟 A 照明

## ■常設設備一式(会議場 A1)

| 品名          | メーカー名 | 型式番号 | 規格  | 保有数 | 単位/利用料(円)        |
|-------------|-------|------|-----|-----|------------------|
| 照明操作卓       | 松村    |      |     | 1台  | ※No.10 1式/18,600 |
| 簡易照明操作卓     | 松村    |      |     | 1台  |                  |
| 調光基盤        | 松村    |      |     | 1式  |                  |
| スポットライト(常設) | 本舞台   | 丸茂   | CSQ | 5台  |                  |
|             |       |      | AF  | 6台  |                  |
|             | 小舞台   | 丸茂   | FQ  | 2台  |                  |

## ■照明備品

| 品名           | メーカー名 | 型式番号   | 規格          | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|--------------|-------|--------|-------------|-----|-----------|
| スポットライト(移動用) | 松村    | AC-8   | 1000W       | 4台  | 1台/ 520   |
| ランプピンスポット    | 丸茂    | ERQ-15 |             | 4台  | 1台/1,100  |
| ストリップライト     | 丸茂    | LHQ    |             | 4台  | 1台/ 620   |
| スポットスタンド     | 丸茂    | ST2C   | 3又2段 キャスター付 | 4本  | —         |
|              | 松村    | SP-2   |             | 4本  |           |

※No.○……附属設備セット対象備品です。詳細は「附属設備セット内訳P.41」をご覧ください。

# 会議棟 B 備品

## 会議棟 B 舞台・映像

### ■ 舞台備品

| 品名         |    | 規格(mm)                         | 保有数  | 単位/利用料(円)      |
|------------|----|--------------------------------|------|----------------|
| テーブル       | 1F | 幅1800×奥行600×高さ700 基盤付き         | 24台  | —              |
|            |    | 幅1800×奥行600×高さ700 基盤無し         | 50台  | —              |
| テーブル       | 2F | 幅1800×奥行600×高さ700 基盤付き         | 20台  | —              |
|            |    | 幅1800×奥行600×高さ700 基盤無し         | 30台  | —              |
| スタッキングチェア  | 1F | 幅500×奥行460×高さ755 ビニール張り(ブルー)   | 290脚 | —              |
|            |    | 幅500×奥行460×高さ755 ビニール張り(レッド)   | 50脚  |                |
|            | 2F | 幅500×奥行460×高さ755 ビニール張り(グリーン)  | 290脚 | —              |
|            |    |                                |      |                |
| 司会者台       | 1F | 幅900×奥行480×高さ1030(大)           | 2台   | ※No.5 1台/1,100 |
|            |    | 幅650×奥行480×高さ1030(小)           | 1台   |                |
|            | 2F | 幅900×奥行480×高さ1030(大)           | 1台   |                |
|            |    | 幅650×奥行480×高さ1030(小)           | 1台   |                |
| 花台         | 1F | 幅550×奥行550×高さ750               | 1台   | ※No.5 1台/ 420  |
|            | 2F |                                | 1台   |                |
| ポータブルステージ  | 1F | 幅1000×奥行2000×高さ200~1000(5段階調節) | 15台  | 1台/ 620        |
|            | 2F |                                | 16台  |                |
| 自立パーテーション  | 1F | 幅1200×高さ2100(専用ポール24、ベース×24)   | 20枚  | 1枚/1,600       |
| 三折りパーテーション | 1F | 幅1850×高さ1800(小)                | 7組   | 1組/ 210        |
|            |    | 幅2730×高さ1800(大)                | 4組   |                |
|            | 2F | 幅1850×高さ1800(小)                | 1組   |                |
|            |    | 幅2730×高さ1800(大)                | 1組   |                |
| ホワイトボード    | 1F | 幅1800×高さ:900(ボード寸法)            | 5台   | 1台/ 520        |
|            | 2F |                                | 1台   |                |

### ■ 映像備品

| 品名         | メーカー名  | 型式番号      | 規格(mm)                     | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|------------|--------|-----------|----------------------------|-----|-----------|
| プロジェクター    | TAXAN  | KG-PH1002 | 画素数1024×768 明るさ3700lm      | 4台  | 1台/4,200  |
| 電動巻取スクリーン  |        |           | 幅3455×高さ2590(4:3 170inch)  | 1式  | 1式/3,600  |
|            | B1(常設) |           | 幅3048×高さ2286(4:3 150inch)  | 1式  |           |
|            | B2(常設) |           | 幅3760×高さ2110(16:9 170inch) | 1式  |           |
| B5~7(常設)   |        |           |                            |     |           |
| 組立式仮設スクリーン | DRAPER |           | 幅3861×高さ2946(4:3 180inch)  | 1台  | 1台/3,100  |
| 三脚スクリーン    | EIKI   | PT-1818   | 幅1800×高さ1800(4:3 約90inch)  | 3台  | 1台/1,100  |
| AVスタンド     | AUROLA | LCVT-135  | 幅560×奥行811×高さ1365          | 2台  | 1台/ 420   |
| 映写スタンド     | EIKI   | FT-01     | 高さ675~855(昇降調整可)           | 3台  | 1台/ 420   |
| ブルーレイデッキ   | SONY   | BDP-S370  | 再生専用                       | 1台  | 1台/2,100  |
| 液晶テレビ(52V) | SHARP  | LC-52DZ3  |                            | 1台  | 1台/4,200  |
| レーザーポインター  |        |           | レーザー色:緑                    | 3本  | 1本/ 520   |

※No.○……附属設備セット対象備品です。詳細は「附属設備セット内訳P.41」をご覧ください。

# 会議棟 B 音響

## ■常設設備一式（会議場 B1）

| 品名      | メーカー名      | 型式番号       | 規格 | 保有数 | 単位/利用料(円)       |
|---------|------------|------------|----|-----|-----------------|
| 音響調整卓   | Soundcraft | K3         |    | 1式  | ※No.7 1式/23,700 |
| 天井スピーカー | National   | WS-A44     |    |     |                 |
| パワーアンプ  | RAMSA      | WP-9150    |    |     |                 |
| プロセッサー  | XTA        | DP446      |    |     |                 |
| CDデッキ   | TASCAM     | CD-450     |    |     |                 |
| MDデッキ   | TASCAM     | MD301MK II |    |     |                 |

## ■常設設備一式（会議場 B2）

| 品名      | メーカー名    | 型式番号      | 規格 | 保有数 | 単位/利用料(円)       |
|---------|----------|-----------|----|-----|-----------------|
| 音響調整卓   | RAMSA    | WR-S4412S |    | 1式  | ※No.7 1式/23,700 |
| 天井スピーカー | National | WS-A44    |    |     |                 |
| パワーアンプ  | RAMSA    | WP-9150   |    |     |                 |
|         |          | WP-C104   |    |     |                 |
| CDデッキ   | SONY     | X555ES    |    |     |                 |

## ■移動用音響ラック

| 品名           | メーカー名  | 型式番号     | 規格 | 保有数 | 単位/利用料(円)       |
|--------------|--------|----------|----|-----|-----------------|
| 音響調整卓        | YAMAHA | MG16/6   |    | 1式  | ※No.8 1式/17,500 |
| グラフィックイコライザー | Victor | PS-G311  |    |     |                 |
| パワーアンプ       | Victor | PS-A2002 |    |     |                 |
| CDデッキ        | TASCAM | CD-450   |    |     |                 |
| 音響調整卓        | YAMAHA | MG16/6   |    | 1式  | ※No.8 1式/17,500 |
| グラフィックイコライザー | Victor | PS-G311  |    |     |                 |
| パワーアンプ       | Victor | PS-A2002 |    |     |                 |
| CDデッキ        | TASCAM | CD-450   |    |     |                 |

## ■レクチャーアンプ

| 品名                | メーカー名    | 型式番号    | 規格          | 保有数 | 単位/利用料(円)      |
|-------------------|----------|---------|-------------|-----|----------------|
| 簡易移動型<br>レクチャーアンプ | National | WX-650  |             | 2台  | ※No.9 1式/9,300 |
|                   |          | WX-1500 | C型(300MHz帯) | 2本  |                |

※No.○……附属設備セット対象備品です。詳細は「附属設備セット内訳P.41」をご覧ください。

# 会議棟 B 音響

## ■スピーカー

| 品名         | メーカー名 | 型式番号    | 規格 | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|------------|-------|---------|----|-----|-----------|
| スピーカー(仮設用) | BOSE  | 101MM   |    | 4台  | 1台/1,600  |
|            | RAMSA | WS-A500 |    | 2台  |           |

## ■マイクロフォン

| 品名       | メーカー名     | 型式番号     | 規格     | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|----------|-----------|----------|--------|-----|-----------|
| ダイナミック   | SHURE     | SM58-S   |        | 22本 | 1本/ 620   |
| ワイヤレスマイク | Panasonic | WX-4212  | ハンドタイプ | 8本  |           |
|          |           | WX-4300A | ピンタイプ  | 4本  |           |

## ■赤外線ワイヤレスシステム

| 品名                | メーカー名          | 型式番号         | 規格                | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-------------------|----------------|--------------|-------------------|-----|-----------|
| 2MHz帯赤外線・マイクロフォン  | audio-technica | AT-CLM700T/A | ハンドタイプ            | 2本  | 1本/ 620   |
|                   |                | AT-CLM700T/B |                   | 2本  |           |
| 3MHz帯赤外線・マイクロフォン  | audio-technica | AT-CLM770T/A | ハンドタイプ            | 2本  | 1本/ 620   |
|                   |                | AT-CLM770T/B |                   | 2本  |           |
| 赤外線・マイクロフォン       | audio-technica | ATIR-T88     | ハンドタイプ(チャンネル切替え式) | 4台  | —         |
| 赤外線・2ピースマイクロフォン   | audio-technica | ATIR-T85     | ピンタイプ(チャンネル切替え式)  | 2台  | —         |
| 2MHz帯赤外線・2chレシーバー | audio-technica | ATIR-R22     |                   | 2台  | —         |
| 3MHz帯赤外線・2chレシーバー | audio-technica | ATIR-R33     |                   | 2台  | —         |
| 赤外線・4chレシーバー      | audio-technica | ATIR-R81     | チャンネル切替え式         | 1台  | —         |
| 赤外線受光ユニット         | audio-technica | ATIR-A40     |                   | 14台 | —         |

## ■マイクスタンド

| 品名            | メーカー名 | 型式番号     | 規格 | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|---------------|-------|----------|----|-----|-----------|
| 卓上スタンド        | 高砂製作所 | MS-10    |    | 4本  | —         |
|               |       | MS-15    |    | 12本 |           |
|               |       | MS-409   |    | 9本  |           |
| フロア用ストレートスタンド | RAMSA | WN-5100B |    | 12本 | —         |
|               | 高砂製作所 | MF-22TM  |    | 4本  |           |
| ブームスタンド       | K&M   | ST210    |    | 5本  | —         |
|               |       | ST259    |    | 5本  |           |

## ■その他

| 品名        | メーカー名     | 型式番号      | 規格               | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-----------|-----------|-----------|------------------|-----|-----------|
| ダイレクトボックス | BOSE      | DI-1      |                  | 1本  | —         |
| マルチケーブル   | 国際通信      | 8C10      |                  | 1本  |           |
| マルチボックス   | 国際通信      | 8MF-1M    |                  | 2台  |           |
|           |           | 8MF-1F    |                  | 2台  |           |
| カフボックス    | TOMOCA    | TCC-100ST | 仕様:800MHz/4chタイプ | 2台  | —         |
| ワイヤレス装置   | Panasonic | WX-4040   |                  | 2台  |           |

# 各会場共有備品

## ■ 移動用音響備品（単品）

| 品名      | メーカー名        | 型式番号    | 規格           | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|---------|--------------|---------|--------------|-----|-----------|
| 移動用調整卓  | YAMAHA       | M7CL    |              | 1台  | 1台/5,700  |
|         |              | 01V96   |              | 1台  |           |
|         |              | MG102c  |              | 1台  |           |
| パワーアンプ  | RAMSA        | WP-9150 |              | 1台  | -         |
|         |              | WP-9110 |              | 4台  |           |
|         |              | WP-C104 | 4ch          | 1台  |           |
|         | BOSE         | 1705 II | stereo       | 1台  |           |
| エフェクター類 | KLARK-TEKNIK | DN-360  | グラフィックイコライザー | 2台  | 1台/1,100  |
| 音声分配機   | DRAWMER      | DA-6    |              | 5台  | -         |

## ■ 移動用デッキ類

| 品名        | メーカー名  | 型式番号     | 規格                        | 保有数 | 単位/利用料(円) |
|-----------|--------|----------|---------------------------|-----|-----------|
| CDデッキ     | TASCAM | CD-RW402 |                           | 1台  | 1台/1,600  |
| MDデッキ     | TASCAM | MD350    |                           | 2台  |           |
|           |        | MD-02    |                           | 6台  |           |
| メモリーレコーダー | FOSTEX | UR-2     | 形式:WAV/MP3 メディア:SDカード/USB | 3台  |           |

## ■ 同時通訳システム

| 品名          | メーカー名          | 型式番号          | 規格                        | 保有数  | 単位/利用料(円) |
|-------------|----------------|---------------|---------------------------|------|-----------|
| 同時通訳制御器     | 日本無線           | NCM-804AA     | 4チャンネル                    | 1台   | ※No.11~13 |
| F M誘導無線送信機  | 日本無線           | NSB-10PDEB    | 4チャンネル/FM方式               | 1台   |           |
| 誘導無線ブースター   | 日本無線           | NAH-240EB     | 4チャンネル/FM方式               | 1台   |           |
| 通訳者操作機      | 日本無線           | NCE-6804AE    |                           | 3台   |           |
| 操作機中継ボックス   | 日本無線           | NQE-837       |                           | 3台   |           |
| 通訳者用マイクロフォン | audio-technica | ATM61HE       |                           | 4本   |           |
|             | SHURE          | Beta57A       |                           | 2本   |           |
| 卓上マイクスタンド   | audio-technica | AT8614        |                           | 6台   |           |
| 通訳者用ヘッドフォン  | Pioneer        | SE-A2L        |                           | 6個   |           |
| 仮設型通訳ブース    |                | HSCSDVO 82400 | 横1920mm×奥行1870mm×高さ2090mm | 3セット |           |
| 同時通訳レシーバー   | 日本無線           | NRB-210       |                           | 480個 |           |
| レシーバーイヤホン   |                | EPD-33        |                           | 480個 |           |

※No.○……附属設備セット対象備品です。詳細は「附属設備セット内訳P.41」をご覧ください。

# 附属設備セット内訳

|  |           |
|--|-----------|
| <b>No.1 音響・照明基本セット(展示棟)</b>                          | 単位/利用料(円) |
| 音響備品:マイク×3本(スタンド含む)/天井常設スピーカー×1式                     | 一式/30,900 |
| 照明備品:ハロゲン・ダウンライト(調光可能・区分可能)/水銀灯(調光不可能・区分可能)          |           |
| <b>No.3 イスセット(展示棟・劇場)</b>                            | 単位/利用料(円) |
| スタッキングチェア×50脚  | 一式/3,100  |
| <b>No.4 イス・テーブルセット(展示棟・劇場)</b>                       | 単位/利用料(円) |
| スタッキングチェア×75脚/テーブル×25台                               | 一式/7,200  |
| <b>No.5 講演台セット(各会場)</b>                              | 単位/利用料(円) |
| 講演台×1台/司会者台×1台/花台×1台                                 | 一式/2,100  |
| <b>No.6 会議場A1音響セット</b>                               | 単位/利用料(円) |
| マイク×6本(スタンド含む)/メインスピーカー×2台/天井スピーカー×1式                | 一式/25,800 |
| カセットデッキ×1台/CDデッキ×1台/MDデッキ×1台                         |           |
| <b>No.7 会議場B1・B2音響セット</b>                            | 単位/利用料(円) |
| マイク×6本(スタンド含む)/天井スピーカー×1式                            | 一式/23,700 |
| CDデッキ×1台   |           |
| <b>No.8 移動用音響セット(各会場共有)</b>                          | 単位/利用料(円) |
| マイク×6本(スタンド含む)/スピーカー×4台                              | 一式/17,500 |
| CDデッキ×1台   |           |
| <b>No.9 会議場レクチャーアンプセット(各会場共有)</b>                    | 単位/利用料(円) |
| マイク×3本(スタンド含む)/内蔵スピーカー×1式                            | 一式/9,300  |
| <b>No.10 会議場A1照明セット</b>                              | 単位/利用料(円) |
| LED・ダウンライト(調光可能・区分可能)                                | 一式/18,600 |
| スポットライト・本舞台用(1kwスポット×11台)/スポットライト・小舞台用(1kwスポット×4台)   |           |
| <b>No.11 同時通訳システム基本セット&lt;2ヶ国語対応&gt;(各会場共有)</b>      | 単位/利用料(円) |
| 同時通訳制御盤×1台/FM誘導無線送信機×1台/誘導無線ブースター×1台/通訳者操作機×1台       | 一式/44,300 |
| 通訳者用マイクロフォン×2本/卓上スタンド×2台/通訳者用ヘッドフォン×2個/仮設型通訳ブース×1セット |           |
| 同時通訳レシーバー×50個/レシーバーイヤホン×50個/録音機×3系統/音声分配機×3台         |           |
| <b>No.12 追加通訳者操作機セット</b>                             | 単位/利用料(円) |
| 通訳者操作機×1台/通訳者用マイクロフォン×2本/卓上マイクスタンド×2台                | 一式/5,700  |
| 通訳者用ヘッドフォン×2個/仮設型通訳ブース×1ブース                          |           |
| <b>No.13 追加同時通訳レシーバーセット</b>                          | 単位/利用料(円) |
| 同時通訳レシーバー×10個/レシーバーイヤホン×10個                          | 一式/5,700  |

# 全棟仮設電源容量表

## 1. 展示棟

### ●共同構内仮設盤

| 名称(電灯)          | ML-1(3相4線) | ML-2(3相4線) | ML-3(3相4線)           | ML-4(3相4線)  | 全体制限容量      |
|-----------------|------------|------------|----------------------|---|-------------|
| 付帯する<br>負荷設備    | S-1<br>S-5 | S-2        | S-3<br>会議棟B<br>仮設電灯盤 | S-4<br>S-6<br>展示音響調整室操作卓<br>会議棟A仮設電灯盤<br>パーゴラ池電灯盤 | 950A 300KVA |
| 電気室<br>各ブレーカー容量 | 250A 75KVA | 250A 75KVA | 250A 75KVA           | 250A 75KVA  |             |

### ●共同構内仮設盤

| 名称(動力)          | ML-1(3相)   | ML-2(3相)   | ML-3(3相)   | ML-4(3相)   | 全体制限容量      | 合計制限容量 |
|-----------------|------------|------------|------------|------------|-------------|--------|
| 付帯する<br>負荷設備    | S-1<br>S-5 | S-2        | S-3        | S-4<br>S-6 | 550A 200KVA | 411KVA |
| 電気室<br>各ブレーカー容量 | 200A 69KVA | 200A 69KVA | 200A 69KVA | 200A 69KVA |             |        |

動力と電灯の合計値が上記の値を超えると過電流継電器が動作します。

### ●変圧器制限容量

|      |  |
|------|--|
| 電灯容量 | $300\text{KVA} \geq \text{ML-1(3相4線)} + \text{ML-2(3相4線)} + \text{ML-3(3相4線)} + \text{ML-4(3相4線)}$ |
| 動力容量 | $200\text{KVA} \geq \text{ML-1(3相)} + \text{ML-2(3相)} + \text{ML-3(3相)} + \text{ML-4(3相)}$         |

### ●共同構内仮設盤遮断機制限容量

|  |
|--|
| $411\text{KVA} \geq \text{電灯容量} + \text{動力容量}$   |
| $411\text{KVA} \geq \text{ML-1(3相4線)} + \text{ML-2(3相4線)} + \text{ML-3(3相4線)} + \text{ML-4(3相4線)} + \text{ML-1(3相)} + \text{ML-2(3相)} + \text{ML-3(3相)} + \text{ML-4(3相)}$ |

### ●中継用開閉機(倉庫南3)

| 名称(電灯)         | 中継用開閉器左(単相3線) | 中継用開閉器右(単相3線) |
|----------------|---------------|---------------|
| 容量(電気室のMB100A) | 20KVA(100A)   | 20KVA(100A)   |

## 2. 劇場棟

|             |  |  |
|-------------|--|--|
| 名称(電灯)      | 劇場棟No.1仮設電源(舞台下手用単相3線)                         | 劇場棟No.2仮設電源(舞台上手用単相3線)                         |
| 容量          | 20KVA(100A)×2(元150A)                           | 20KVA(100A)×2                                  |
| 系統と制限及び注意事項 | 劇場棟地下電気室No.1劇場棟電灯盤<br>合計で150A以下(C型コネクタによる出力あり) | 劇場棟地下電気室No.1劇場棟電灯盤<br>合計で150A以下(C型コネクタによる出力あり) |
| 名称(電灯)      | 劇場棟舞台下手用Cコン端子盤                                 | 劇場棟舞台上手用Cコン端子盤                                 |
| 容量          | C×18 最大30KVA                                   | C×17 20Aブレーカー-C型 3ピン平行 最大20KVA                 |
| 系統と制限及び注意事項 | 劇場棟No.1仮設電源(舞台下手用単相3線)からの分岐                    | 劇場棟地下電気室No.2劇場棟電灯盤                             |
| 名称(電灯)      | 劇場棟No.1仮設動力電源(舞台下手用3相3線)                       | 劇場棟No.2仮設動力電源(舞台上手用3相3線)                       |
| 容量          | 34KVA(100A)                                    | 34KVA(100A)                                    |
| 系統と制限及び注意事項 | 劇場棟地下電気室劇場棟動力盤                                 | 劇場棟地下電気室劇場棟動力盤                                 |
| 名称(電灯)      | 劇場棟2階映写室仮設電灯盤(単相3線)                            | 劇場棟2階映写室仮設動力盤(3相3線)                            |
| 容量          | 20KVA(100A)                                    | 35KVA(100A)                                    |
| 系統と制限及び注意事項 | 劇場棟地下電気室No.2劇場棟電灯盤                             | 劇場棟地下電気室劇場棟動力盤                                 |
| 名称(電灯)      | 劇場棟C1会議室仮設電灯盤(単相3線)                            |  |
| 容量          | 4KVA(20A)                                      |  |
| 系統と制限及び注意事項 | 劇場棟給湯室電灯分電盤LC-1-3からの分岐の為、容量制限あり                |  |

## 3. 会議棟 A

### ●会議棟A 技術管理者控室内 仮設分電盤

|             |                                 |                          |
|-------------|---------------------------------|--------------------------|
| 名称(電灯)      | 仮設分電盤A (単相3線)                   | 仮設分電盤B (3相3線)            |
| 容量          | 最大15KVA(100A)                   | 20KVA(60A)               |
| 系統と制限及び注意事項 | A1準備室内LB-1-2電灯盤系統からの分岐のため電力制限あり | A2会議室仮設動力盤からの分岐のため電力制限あり |
| 名称(電灯)      | 仮設分電盤C (3相4線)                   |                          |
| 容量          | 22.5KVA(75A)                    |                          |
| 系統と制限及び注意事項 | 準備室3仮設電灯盤からの分岐のため電力制限あり         |                          |

### ●会議場A2 倉庫内 仮設分電盤

|             |   |                                   |
|-------------|---|-----------------------------------|
| 名称(電灯)      | 仮設分電盤D (3相4線)                                       | 仮設分電盤E (3相3線)                     |
| 容量          | 30KVA(100A)   | 10.38KVA(75A)                     |
| 系統と制限及び注意事項 | 展示棟ML-4(3相4線)系統からの分岐のため、電力制限あり(給湯室へ50A)(A-1にも75A分岐) | パーゴラ池噴水ポンプ電源系統(A-1)からの分岐のため電力制限あり |

### ●会議場A3 横倉庫内 仮設分電盤

|             |                  |
|-------------|------------------|
| 名称(電灯)      | 仮設分電盤F (3相4線)    |
| 容量          | 12KVA(40A)       |
| 系統と制限及び注意事項 | 会議場A2 仮設分電盤からの分岐 |

### ●会議棟A 屋外仮設分電盤(パーゴラ)

|             |  |
|-------------|--|
| 名称(電灯)      | 仮設分電盤G (3相4線)                                      |
| 容量          | 90KVA(300A):150A 2回路 1回路に(40A)コンセント盤増設(平行コンセント6回路) |
| 系統と制限及び注意事項 | 展示棟ML-4(3相4線)系統からの分岐のため電力制限あり                      |

## 4. 会議棟 B

|             |                          |                     |
|-------------|--------------------------|---------------------|
| 名称(電灯)      | B1仮設分電盤(3相4線)            | B2仮設分電盤(単相3線)       |
| 容量          | 22.5KVA(75A) : 50A 2回路分岐 | 10KVA(50A)          |
| 系統と制限及び注意事項 | 展示棟ML-3系統からの分岐のため電力制限あり  | B2電灯盤からの分岐のため電力制限あり |

|             |                          |                            |
|-------------|--------------------------|----------------------------|
| 名称(電灯)      | B3~7仮設分電盤(3相4線)          | EPS内 仮設分電盤(単相3線)           |
| 容量          | 22.5KVA(50A) : 50A 5回路分岐 | 10KVA(50A) : EPS内          |
| 系統と制限及び注意事項 | 展示棟ML-3系統からの分岐のため電力制限あり  | 会議棟B、1LD-1系統からの分岐のため電力制限あり |

|             |                     |
|-------------|---------------------|
| 名称(電灯)      | 倉庫1(1F) 仮設分電盤(3相3線) |
| 容量          | 2.3KVA(20A):        |
| 系統と制限及び注意事項 | 会議棟2 動力盤            |

※各棟仮設電源は、分岐共用等で電力制限が多いため、使用する際は事前に管理事務所・中央監視室との調整が必要です。また、容量計算を行う際は安全率を考慮してください。

## 売店の案内

劇場棟内ホワイエに設置されている売店では、事務用品・土産品・雑貨・お菓子・飲み物などを販売しております。

営業時間 劇場で催物がある場合のみ営業  
※展示場・会議場での移動売店も可能です。(要調整)

お気軽に  
お問い合わせ  
ください。

**沖縄コンベンションセンター  
管理事務所**  
電話 098-898-3000



## レストランの案内

会議棟Aの西側に併設されているレストランは、約33卓(76名)、立食は100~120名収容可能。広々とした空間でお食事やティータイムは勿論、お弁当の手配・配達、コーヒーケータリング、様々なイベント後の懇親会・パーティーなども承っております。(随時ご相談承ります)

名称 農場CAFEたいよう市場  
営業時間 11:00~19:00(催事によって変更になる場合もございます)  
予約 用途相談、ご予約やケータリング・お弁当のご注文はお早め。

お気軽に  
お問い合わせ  
ください。

**農場CAFE たいよう市場**  
電話 098-943-1820 FAX098-943-1830



## トイレリスト

| 棟別               | 器具名称           |       |     | 小便器 |    |     | 大便器 |      |       | 棟別 | 器具名称 |    |    | 小便器 |    |  | 大便器 |  |  |  |  |  |
|------------------|----------------|-------|-----|-----|----|-----|-----|------|-------|----|------|----|----|-----|----|--|-----|--|--|--|--|--|
|                  | 設置場所           | ストール型 | 壁掛型 | 小計  | 和式 | 洋式  | 小計  | 設置場所 | ストール型 |    | 壁掛型  | 小計 | 和式 | 洋式  | 小計 |  |     |  |  |  |  |  |
| 展<br>示<br>棟      | 南西 男子 アリーナ側    | 2     | 5   | 7   | 1  | 1   | 2   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 南西 男子 廊下側      | 1     | 1   | 2   |    |     |     |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 南西 女子          |       |     | 0   | 1  | 8   | 9   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 南西 多目的トイレ      |       |     | 0   |    | 1   | 1   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 南東 男子 アリーナ側    | 2     | 5   | 7   | 1  | 1   | 2   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 南東 男子 廊下側      | 1     | 3   | 4   | 1  | 1   | 2   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 南東 女子          |       |     | 0   | 1  | 7   | 8   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 南東 多目的トイレ      |       |     | 0   |    | 1   | 1   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 北西 男子 アリーナ側    | 2     | 5   | 7   | 1  | 1   | 2   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 北西 男子 廊下側      | 1     | 3   | 4   | 1  | 1   | 2   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 北西 女子          |       |     | 0   | 1  | 7   | 8   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 北西 多目的トイレ      |       |     | 0   |    | 1   | 1   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 北東 男子 アリーナ側    | 2     | 5   | 7   | 1  | 1   | 2   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 北東 男子 廊下側      | 1     | 3   | 4   | 1  | 1   | 2   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| 北東 女子            |                |       | 0   | 1   | 7  | 8   |     |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| 北東 多目的トイレ        |                |       | 0   |     | 1  | 1   |     |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| 小計               |                | 12    | 30  | 42  | 11 | 41  | 51  |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| 会<br>議<br>棟<br>A | 1F 男子          | 2     | 3   | 5   | 1  | 1   | 2   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 1F 女子          |       |     | 0   | 1  | 4   | 5   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 1F 多目的トイレ      |       |     | 0   |    | 1   | 1   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 1F レストラン 男子    |       | 1   | 1   |    | 1   | 1   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 1F レストラン 女子    |       |     | 0   |    | 1   | 1   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | BF従業員男子        |       | 1   | 1   |    | 1   | 1   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | BF従業員女子        |       |     | 0   | 1  | 1   | 2   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | BF屋外 男子        | 1     | 4   | 5   | 1  | 1   | 2   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | BF屋外 女子        |       |     | 0   | 1  | 5   | 6   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 小計             | 3     | 9   | 12  | 5  | 16  | 21  |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| 劇<br>場<br>棟      | 3F 上手 男子       |       | 3   |     |    |     | 3   | 1    |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 3F 上手 女子       |       |     |     |    |     | 0   |      | 3     |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 3F 下手 男子       |       | 3   |     |    |     | 3   | 1    |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 3F 下手 女子       |       |     |     |    |     | 0   |      |       | 3  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | M2F 上手 男子      |       | 5   |     |    |     | 5   |      |       | 1  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | M2F 上手 女子      |       |     |     |    |     | 0   | 3    |       | 2  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | M2F 下手 男子      |       | 5   |     |    |     | 5   |      |       | 1  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | M2F 下手 女子      |       |     |     |    |     | 0   | 2    |       | 3  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 1F 楽屋 男子       |       | 3   |     |    |     | 3   | 1    |       | 1  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 1F 楽屋 女子       |       |     |     |    |     | 0   | 2    |       | 2  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | C1前 男子         |       | 4   |     |    |     | 4   |      |       | 2  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | C1前 女子         |       |     |     |    |     | 0   | 2    |       | 2  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 1F 多目的トイレ(北池側) |       |     |     |    |     | 0   |      |       | 1  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 1F 多目的トイレ(中庭側) |       |     |     |    |     | 0   |      |       | 1  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| VIP ROOM         |                |       |     |     |    | 1   |     |      | 1     |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| 応接室(ロータンク式)      |                |       |     |     |    | 0   |     |      | 1     |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| BF 上手 男子         |                | 5     |     |     |    | 5   |     |      | 2     |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| BF 下手 男子         |                | 4     |     |     |    | 4   |     | 1    | 1     |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| BF 中央 女子         |                |       |     |     |    | 0   |     |      | 16    |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| 小計               |                | 32    | 1   | 33  | 13 | 43  | 56  |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| 会<br>議<br>棟<br>B | 1F 男子          |       | 8   |     |    |     | 8   |      |       | 2  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 1F 女子          |       |     |     |    |     | 0   |      |       | 7  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 1F 多目的トイレ      |       |     |     |    |     | 0   |      |       | 1  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 2F 男子          |       | 7   |     |    |     | 7   |      |       | 2  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 2F 女子          |       |     |     |    |     | 0   |      |       | 6  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 2F 多目的トイレ      |       |     |     |    |     | 0   |      |       | 1  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 小計             |       | 15  | 0   | 15 | 0   | 19  | 19   |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 屋外 男子          |       | 4   |     |    |     | 4   |      | 1     | 1  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 屋外 女子          |       |     |     |    |     | 0   |      | 1     | 5  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
|                  | 屋外 多目的トイレ      |       |     |     |    |     | 0   |      |       | 1  |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| 小計               |                | 4     | 0   | 4   | 2  | 7   | 9   |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |
| 全棟 合計            |                | 66    | 40  | 106 | 31 | 126 | 156 |      |       |    |      |    |    |     |    |  |     |  |  |  |  |  |

# 交通アクセス

※交通事情帯により所要時間が異なります。

## 沖縄コンベンションセンターへの交通機関

バス

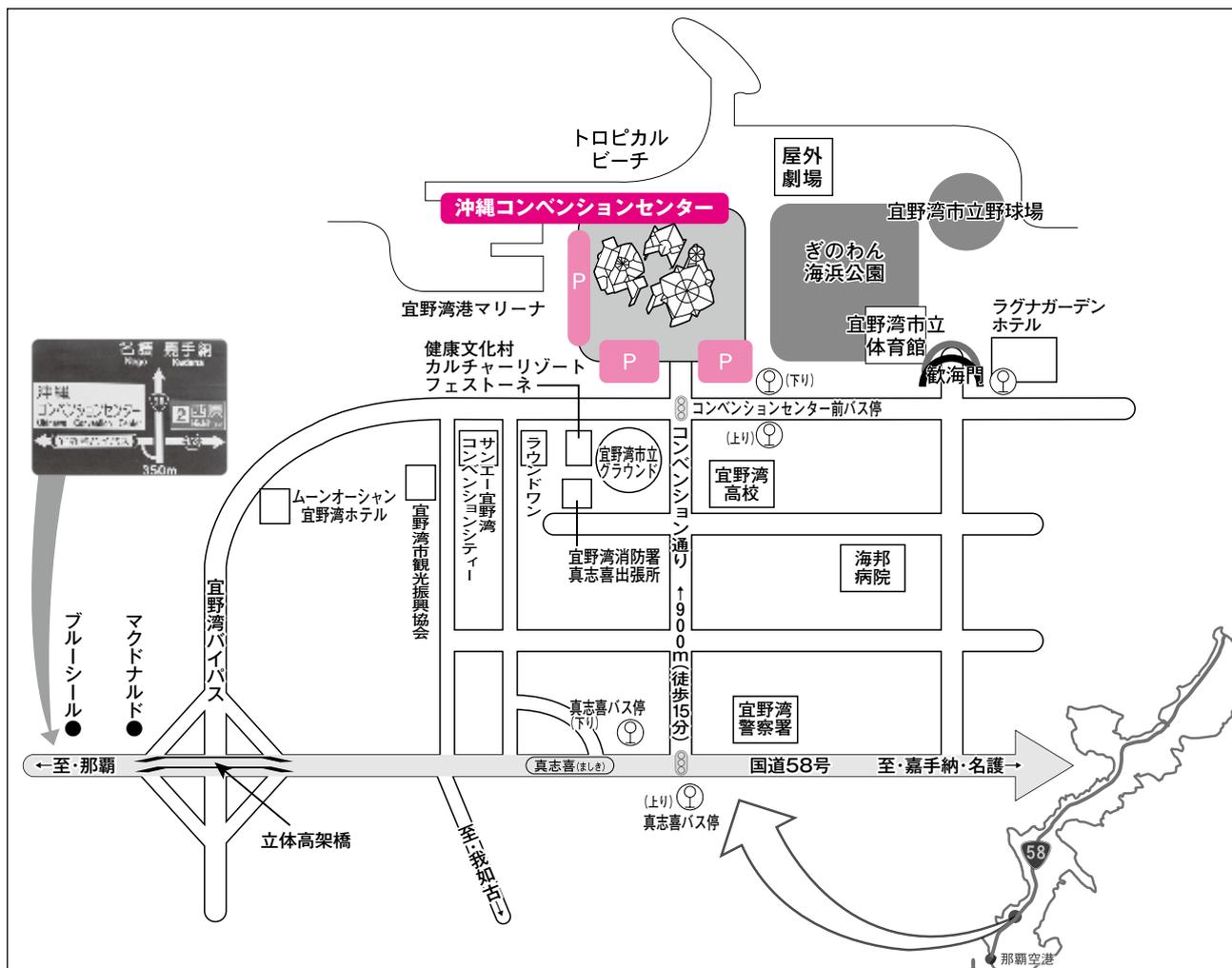
- 空港リムジンバス  
「花」号で、ラグナガーデンホテル下車、所要時間50～62分、徒歩約5分  
TEL.098-869-3301 (空港リムジンバス案内センター) 料金600円
- 路線バス TEL.098-867-7386(バスサービスセンター)

タクシー

- 那覇空港より、所要時間約40分
- モノレールおもろまち駅から所要時間約30分  
TEL.098-855-1344(沖縄県タクシー協会)  
TEL.098-892-0606(中央共同無線タクシー)

| 始発地       | 降車地          | 系統番号                     | 所要時間    | 徒歩   | 料金   |
|-----------|--------------|--------------------------|---------|------|------|
| 那覇空港      | コンベンションセンター前 | 99、26                    | 約60～80分 | 約1分  | 570円 |
|           | 真志喜(ましき)     | 120                      | 約50分    | 約15分 | 570円 |
| 那覇バスターミナル | コンベンションセンター前 | 32、55、99、112             | 約30～70分 | 約1分  | 530円 |
|           | 真志喜(ましき)     | 20、22、23、31、43、63、77、120 | 約30～50分 | 約15分 | 530円 |
| おもろまち駅前広場 | 真志喜(ましき)     | 223、228、263              | 約40分    | 約15分 | 450円 |

## 沖縄コンベンションセンター案内図



**那覇空港  
観光案内所**

〒901-0142 沖縄県那覇市鏡水150 那覇空港国内線旅客ターミナルビル 1階到着ロビー  
TEL.(098)857-6884 FAX.(098)857-9058 (年中無休 9:00～21:00)



## 沖縄コンベンションセンター

OKINAWA CONVENTION CENTER

〒901-2224 沖縄県宜野湾市真志喜4-3-1

**TEL 098-898-3000**

**FAX 098-898-2202**

ホームページアドレス <http://www.oki-conven.jp/>

Eメールアドレス [oki-conven@ocvb.or.jp](mailto:oki-conven@ocvb.or.jp)



沖縄コンベンションセンター

---

# 利用の手引き



